Мир, согласие, возрождение ★Машар, барт, духакхоллар ★Машар, барт, юхаметтаоттадар

Голос ЧЕЧЕНО-ИНГУШЕТИИ

Издается с марта 1917 года

Республиканская общественно-политическая газета

№ 159 (20390). ПЯТНИЦА, 16 АВГУСТА 1991 ГОДА. Цена 12 коп.

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ

о внеочередной восьмой сессии Верховного Совета Чечено-Ингушской Республики девятого созыва

Вчера, 15 августа, состоялась внеочередная, восьмая сессия Верховного Совета Чечено-Ингушской Республики девятого созыва. Открыл ее Председатель Верховного Совета республики Д. Г. Завгаев.

По предложению Президиума Верховного Совета ЧИР в повестку дня сессии внесен один вопрос: о Договоре о Союзе суверенных государств.

Предваряя обсуждение этого вопроса, Д. Г. Завгаев проинформировал депутатов о работе, которую в течение предыдущих двух суток провели в Грозном и Владикавказе комиссия Совета Министров РСФСР по реализации Закона РСФСР «О реабилитации репрессированных народов» и руководство Чечено-Ингушетии. Это сообщение дополнили депутаты А. М. Бугаев и С. М. Беков, участвовавшие в этой работе.

Затем участники сессии приступили к обсуждению вопроса о Союзном договоре. С кратким докладом выступил народный депутат В. Т. Сагаев, который затем ответил на ряд вопросов собравшихся.

В прениях выступили: народные депутаты Р. М. Таштамиров, А.-Х. Х. Аушев, Ю. А. Черный, М. С. Тазиев, А. Д. Яндаров, У. М. Льянов, Г. Б. Юрков, С. А. Арбиев, Х. Х. Цобаев, Ю. Я. Газаловченко, Шахид-Хаджи Газабаев, М. А. Зурабов, М. Ю. Дарсигов, И. А. Кодзоев, И. И. Алироев, Ш. Ю. Гадаев, С.-Х. М. Нунуев, В. В. Богач, Х. М. Дзейтов и другие.

По предложению депутатов в работе сессии был сделан перерыв. Принято решение возобновить ее работу через определенное время.

● Инструментальщик — на всех предприятиях профессия привилегированная. В том смысле, что в этой профессии задерживаются истинные мастера своего дела, которым практически ежедневно приходится выполнять новую работу по самым замысловатым чертежам. А то и подсказать технологам лучший вариант изготовления той или иной оснастки. Словом, во всех отношениях работа творческая, сродни труду знаменитого Левши.

Именно так относится к своим обязанностям слесарь цеха № 7 завода «Красный молот» Георгий Анатольевич Георгиев.

Его трудовая деятельность началась 32 года назад, а сейчас он один из опытнейших специалистов предприятия, к совету которого не зазорно прислушаться любому заводчанину. Все знают: Георгию Анатольевичу по силам изготовить штампы и приспособления любой сложности, что неоднократно выручало в «нештатных» ситуациях.

Фото С. ХУГАЕВА.

В МОСКВУ С ПЕСНЯМИ

Казалось бы, октябрь еще далеко, но Чечено-Ингушетия готовится к представительному показу достижений культуры республики в Москве.

Прошли времена, когда, по пословице, в Москву ездили за песнями. Давно сюда ездят со своими песнями дети разных народов. Традиционными стали Дни национальных культур в столице нашего многонационального государства. Поражают эти праздники народного творчества и профессионального искусства многообразием красок и самобытностью, отличающей духовные богатства каждого народа.

Не однажды разнообразные, содержательные программы мастеров искусств и народных умельцев из Чечено-Ингушетии радовали столичных зрителей, открывая им искусство, саму душу, характер горских народов.

24—29 октября Москва снова будет встречать посланцев нашего края. Любители, коллеги познакомятся с выставкой произведений изобразительного и декоративно - прикладного искусства. Состоится День литературы, День музыки, выступления коллектива драматического театра имени Х. Нурадилова, филармонических ансамблей «Жовхар», «Илли», хоровой капеллы, солистов объединения «Эстрада», лучших самодеятельных коллективов — вайнахских и казачьих.

И хотя праздник еще далеко в перспективе, идет деятельная подготовка: репетиции, заботы о костюмах, организационные хлопоты.

Л. КЛИМОВА.

ВЕСТИ С ПОЛЕЙ

НА СЕНОКОС — ВСЕМ МИРОМ

В головном хозяйстве производственного объединения по племенной работе «Чечено - Ингушское» есть специализированная кормодобывающая бригада. Но в ней всего пять механизаторов. Поэтому в горячую пору на помощь к ним приходят управленцы. По словам главного агронома хозяйства М. Алиева, отлично справляются с добровольно взятыми на себя обязанностями заведующий лабораторией Абдул - Хамид Бетигов, техник Абдул-Хамид Исраилов, диспетчер Ширвани Даудов и другие специалисты объединения. С их помощью здесь уже заскирдовано 300 тонн сена в тюках.

КОМБАЙН С ПОЛЯ — ПЛУГ В БОРОЗДУ

Хлеборобы сунженского колхоза «Победа» первыми в районе завершили уборку озимых колосовых. Видимо, первым подготовит хозяйство и почву под осенний сев. Во всяком случае, пахоту освободившихся земель здесь ведут в три смены, половина будущего озимого клина уже готова принять семена.

Отличаются механизаторы Анатолий Жуков, Анатолий Ермоленко, Владимир Панков, вырабатывающие за смену по две нормы.

СТРАДА В САДАХ

Арендная садоводческая бригада грозненского совхоза «Пригородный», руководимая Денилбеком Мутлиевым, планировала собрать с каждого гектара по 70 центнеров яблок. Урожайность, однако, превзошла ожидаемый результат — сбор был выше 100 центнеров.

Сейчас бригада перешла в сливовый сад. В торговую сеть отправлены первые два десятка тонн сочных плодов.

По договору с хозяйством арендаторы должны сдать в нынешнем году 340 тонн продукции. В перевыполнении задания здесь никто не сомневается.

С. САЛАМОВ.

БЕРДАКЕЛЬЦЫ ДЕРЖАТ СЛОВО

Животноводы грозненского колхоза «Советская Россия» за последние недели обеспечили заметный рост суточных валовых надоев молока.

Всегда как-то неприятно наблюдать, когда в высоких кабинетах отчитывают руководителя хозяйства (зачастую вполне заслуженно), а он мямлит в ответ что-то невразумительное, ищет оправданий, ссылается на всякого рода объективные причины срыва плановых заданий. Хуже всего, когда из такого руководителя стремятся вытянуть обещание вскоре все поправить, и он с легкостью соглашается, не думая о последствиях, — лишь бы уйти побыстрее от неприятного разговора.

Надо отдать должное, председатель колхоза «Советская Россия» Грозненского района Ш. Бисултанов ни на заседании президиума райсовета народных депутатов, ни в кабинете заместителя Председателя Верховного Совета республики не юлил. Честно признался: да, занятый множеством других дел, за фермой не усмотрел, доверился своим специалистам (казалось бы, что тут плохого), и надои упали. Единственное, что обещал, — впредь такого не допустит, порядок на ферме, конечно же, наведет, ибо это в интересах и его лично, и коллектива хозяйства, надои постарается поднять.

И что же? Сегодня можно утверждать, что и председатель колхоза, и животноводы, от имени которых он давал слово, держат его. Для убедительности приведем несколько цифр. Если в июне среднесуточная продуктивность фуражной коровы была на уровне 4,5—5 килограммов, то к середине августа — за семь килограммов. Первого августа реализовали 3200 килограммов, а 10 августа — 3600 килограммов.

Рост надоев продолжается. Побеседуйте, к примеру, с доярками Зурой Алихановой, Маликой Цинцаевой, Хадижат Исаевой — они все это подтвердят. К слову, у них сейчас приподнятое настроение. Причин для этого более чем достаточно. Хотя бы потому, что в их группах фуражная корова дает в сутки до десяти с лишним литров молока...

Колхозный дойный гурт в летних лагерях. Выпаса подобраны отдаленные, с хорошим травостоем. Тем не менее, ночью подкармливают зеленой люцерновой массой. Перед каждой дойкой дают концентраты, благо сейчас зерна и отходов достаточно.

Веселее стало работать и скотникам. Самый опытный из них, Саламу Эдиев, уже три десятка лет работающий здесь, считает, что с таким кормлением корова в сутки должна давать до 12 литров молока. Пока такого не добились, но, может быть, подобные показатели и не за горами. Но всяком случае, возможности для этого есть. Идет замена коров — 220 первотелок поставили в стадо, их еще раздоить хорошенько надо. На очереди еще две сотни.

Думают в колхозе и о завтрашнем дне. Зайдем в телятник, к Майте Эльпиевой и Билкиз Сусуркаевой. У них на попечении 120 телят, многие из которых — будущие коровы. Поэтому и стараются телятницы, дали слово без единого отхода растить своих подопечных со дня рождения до трехмесячного возраста. Для таких опытнейших животноводов, как Майта и Билкиз, это привычное да и любимое, похоже, дело. Просто диву даешься, какая чистота, какой порядок в телятнике!

Уверенно работает и скотник Арби Добиев, ухаживающий за телятами старшего возраста, ремонтным молодняком. Посудите сами, суточные килограммовые привесы о чем-то ведь говорят...

Скачок вперед, как видим, есть. Правда, не такой весомый, как хотелось бы. Крепко подвел животноводов колхоза срыв, допущенный в первом полугодии, и 830 плановых тонн молока за девять месяцев, как ни прискорбно, не одолеть. Наука наперед будет. Хорошо, что взялись серьезно за поправку дел на ферме.

Ее завтрашний день и будущие показатели зависят не только от увеличения стада, но и количества и качества заготавливаемых на предстоящую зимовку кормов. Заготовка их в колхозе идет полным ходом. Начали уже третий укос люцерны. Два прежних отвели на сено, а этот — на зеленый корм скоту. Кстати, сена в хозяйстве уже более 1000 тонн, да еще столько же будет, по твердому убеждению председателя. Отдача гектара люцернового поля высока потому, что после каждого укоса вносят минеральные удобрения, заделывают их в почву боронами, а затем щедро поливают.

На 250 гектарах размещена силосная кукуруза. Она уже подошла к уборке, комбайнеры сделали пробные прокосы — урожайность превысит 200 центнеров зеленой массы с гектара. Такая отдача гектара плантаций — тоже от поливов.

Подготовлены три бетонные траншеи. Всего сочного корма в хозяйстве запланировали припасти к стойловому периоду не менее 6 тысяч тонн — на тысячу тонн больше потребного на зимовку количества...

Вот такую картину увидели мы на молочнотоварной ферме колхоза «Советская Россия». Можно сказать, не зря давал слово председатель.

Л. МАГОМАЕВ,
заведующий отделом газеты «Даймохк»;
С. МАДАЕВ,
корр. «Голоса Чечено-Ингушетии».

УСПЕХИ НАЛИЦО

Набирают силу новые экономические структуры. Еще недавно на Чечено-Ингушской товарно - сырьевой бирже прошли первые открытые торги, показавшие потенциальные возможности ЧИТСБ. Сегодня они используются, конечно, еще не в полной мере, но уже достаточно хорошо.

9 августа состоялись очередные торги, на которые было представлено товаров более чем на 150 миллионов рублей, в том числе, продукции сельского хозяйства на 30 миллионов, товаров народного потребления на 10 и транспортных средств на 5 миллионов рублей. Всего в этот день на торгах было заключено 18 сделок на общую сумму более 5 миллионов рублей, что вдвое больше результатов первых торгов.

Как известно, результативность торгов — главный показатель успехов работы биржи — напрямую зависит от четкой и оперативной деятельности брокеров. Чем шире сфера их предпринимательства, чем большее количество регионов будет охвачено и вовлечено в поле их деятельности, тем больше разнообразных товаров должно поступить в республику. На ЧИТСБ зарегистрированы 73 брокерские конторы, они участвуют в закрытых торгах, регулярно проводимых биржей. Чечено Ингушская ТСБ заключила договоры о сотрудничестве с 14 биржами страны, на основании которых происходит обмен брокерами для участия в торгах с представлением соответствующей информации о наличии товаров.

Предприятия, организации или частные лица, желающие купить, продать или обменять какие-либо товары, могут обратиться в брокерские конторы (их реклама сейчас повсюду) или в отдел биржевых товаров.

Кроме прочего, как всякая солидная организация, Чечено Ингушская товарно сырьевая биржа занимается благотворительностью. Как стало известно, она перечислила 18,6 тысячи рублей лечебно диагностическому центру и 15 тысяч рублей на предстоящий телемарафон в фонд строительства главной мечети г. Грозного.

Что ж, как говорится, не оскудеет рука дающего...

Н. ТОХОВ.

• Республика: факты, события • Республика: факты, события • Республика: факты, события • Республика: факты, события •

Отряд «Ирс» действует

К уборке груш в совхозе «Родина» приступили студенты Гудермесского педагогического училища. «Лакомая работа началась», — шутит молодежь.

Второй месяц живут парни и девчата в лагере труда и отдыха «Юность», которым руководит Саламу Курбанович Бойсуев. Строг и требователен начальник. Приказ бывшего воина-афганца таков: не выполнив 1,5 нормы, не возвращаться в лагерь. Для энергичных ребят это не проблема. С шутками да прибаутками они быстро наполняют ящики крупными сочными плодами.

Сто человек находится здесь из педучилища. Подмога совхозу немалая. Студенты ни от какой работы не отказываются: сначала вели прополку, потом собирали вишню, патиссоны, перец, кабачки. Теперь настал черед груш. Впереди — сбор других плодов и овощей.

Словом, отряд «Ирс», что в переводе с чеченского означает счастье, действует. Своим трудом добывают себе блага и счастье будущие педагоги.

Г. АНДРЕЕВА.

НА СНИМКЕ: студентки Маккхаза Тимаева, Седита Караева и Товсет Шовхалова.

Фото Н. КОБИАШВИЛИ.

Приглашение из Польши

Недавно мы уже сообщали об успехе Александра Ханта, завоевавшего первый балл для выполнения нормы международного мастера. И вот ему предоставляется прекрасная возможность добиться заветной цели.

Грозненец получил персональное приглашение на международный турнир, который состоится в октябре в г. Лигнице (Польша) с участием ведущих шахматистов Запада. Вызов сделан, вероятно, под впечатлением недавнего соревнования в Анапе, где наш земляк обыграл «вскрытую» всех четверых польских участников во главе с международным мастером Зоргневом Кребянм.

Реально нашему земляку нужно сыграть на уровне 50-процентного результата, чтобы покорить норму и добрать недостающие 20 пунктов до необходимого рейтинга. Что ему вполне по силам. Акцентируем внимание на этом событии еще и потому, что оно не должно оставаться, как это было до сих пор, сугубо личным делом А. Ханта. В республике сейчас немало молодых и не растерявших спортивного честолюбия кандидатов в мастера (назовем хотя бы Руслана Мидарчиева, братьев Карена и Гарри Аракеловых, Магомеда Вангаева, Алексея Колесникова), для которых появление лидера с международным авторитетом, способного привлечь внимание к нашему региону организаторов шахматных соревнований из российского и союзного центра, безусловно, окажет помощь.

Терпение лопнуло

Исполком Сунженского райсовета народных депутатов объявил строгий выговор своему председателю Х. М. Хамхоеву и такой же (с последним предупреждением) — начальнику ПУЖКХ С. Б. Арсамакову.

Чашу терпения, видимо, переполнили аварии — 70 за нынешний год — на водопроводных линиях, 105 случаев острых кишечных заболеваний из-за грязной питьевой воды, крайне неудовлетворительное обслуживание населения районным управлением жилищно-коммунального хозяйства.

Гость Грозного

В сентябре в нашем городе будет выступать один из наиболее известных певцов, входящих в русскоязычную «эмигрантскую обойму» — Михаил Шуфутинский.

Многие помнят очень популярный в конце 70-х годов ансамбль «Лейся, песня». Наш нынешний гость и был его солистом и руководителем. Исколесив в гастрольных поездках почти всю нашу страну, в 1980 году Михаил Шуфутинский уезжает в Америку. Работает в ресторанах, барах, на свадьбах. Прошло четыре года. У него появился свой оркестр, пришла к нему и популярность.

Как-то Михаилу Шуфутинскому дали послушать кассеты с песнями неизвестного ему автора (как впоследствии оказалось — Александра Розенбаума). Кассета понравилась. С тех пор во многих его концертах к записях и стали звучать аранжированные песни ленинградского автора-исполнителя.

М. Шуфутинским были аранжированы и многие песни, записанные исполнителями-эмигрантами, такими, как Люба Успенская, Марина Львовская, Михаил Гулько, Майя Розова, Анатолий Могилевский.

Советские слушатели знают в исполнении М. Шуфутинского «Снегопад», «Белый шелк», «Синяя», «Без проблем» и др.

Нынешней магнитоальбом М. Шуфутинского — новая программа «Атаман из Лос-Анджелеса» будет представлен на гастрольных концертах грозненским зрителям.

М. ГЕШАЕВ.

РАССКАЗЫ О ДЕПУТАТАХ

НАСТОЙЧИВОСТЬ

Определяя задачи для местных Советов, нельзя, разумеется, рассчитывать на успех, если не множить усилия всех депутатов, избранных в органы власти, не способствовать развитию их инициативы, вдумчивости, творческому отношению к своим высоким обязанностям.

Как известно, большинство народных избранников осуществляют свои полномочия, не порывая с производственной или служебной деятельностью. Многое ими делается и в нерабочее время. Об этом наглядно свидетельствует опыт, накопленный народным депутатом Заводского районного Совета Анатолием Михайловичем Марочкиным.

Он слесарь жилищно-коммунального отдела Грозненского химического завода им. 50-летия СССР, состоит в постоянной комиссии по жилищно - коммунальному хозяйству, транспорту и связи райсовета и в территориальной депутатской группе № 5. Много внимания, сил и энергии отдает проблемам, непосредственно затрагивающим интересы людей.

Все мы знаем, в каком беспомощном состоянии находятся наши жилищно-коммунальные службы. Особенно заметно сказывается это в холодное время года. Наверное, поэтому одним из главных на повестке третьей сессии Заводского районного Совета был вопрос о ходе подготовки ведомственного жилого фонда к отопительному сезону. Как обычно, звучали ссылки на трудности, на нехватку оборудования, говорилось о том, что сделано, словом, как заведено.

Тем не менее, сессия обязала непосредственных исполнителей принять дополнительные меры по безусловному выполнению запланированного объёма работ. Контроль за принятым решением поручили осуществлять постоянной комиссии по жилищно - коммунальному хозяйству, транспорту и связи.

Немало труда пришлось приложить А. М. Марочкину, чтобы вместе с другими депутатами проверить положение дел буквально по каждому дому. Поистине удручающая картина предстала перед депутатами: во многих домах отсутствовали либо находились в ветхом состоянии входные двери, на лестничных площадках не хватало стекол и оконных рам, кровля отдельных домов нуждалась в капитальном ремонте. И везде, куда ни приходили члены комиссии, слышались горькие жалобы людей.

Тогда Анатолий Михайлович встретился с руководством химзавода имени 50-летия СССР, с начальником жилищно - коммунального отдела. Ответ был один и тот же: нет пиломатериалов, не хватает стекла, шифера и т. п. После очередного «разбирательства» с исполнителями определенное количество необходимых строительных материалов все же было выделено, дело сдвинулось с мертвой точки. Однако депутату пришлось еще неоднократно «штурмовать» эти бюрократические заборы, стучать во все двери, прежде чем дома были приведены в надлежащий порядок.

Такой пример. В территориальную группу № 5 с жалобой на некачественный ремонт обратились жильцы дома № 14 по ул. Верхолинской. Проверку этого заявления вновь поручили депутату А. М. Марочкину. На месте выяснилось, что ремонтом этого дома занималось домоуправление № 3 объединения «Чечингстрой», работники которого оставили после себя множество недоделок.

Анатолию Михайловичу пришлось встретиться с руководством домоуправления, непосредственными исполнителями работ, потребовать от них в сжатые сроки исправить положение. Справедливые требования депутата не остались без внимания. Практически в течение недели в квартирах были заменены негодные полы, отремонтирована канализация, установлены смывные бачки и т. д. Словом, вмешательство человека, далеко не безразличного к нуждам людей, во многом повлияло на исход дела.

Можно привести и другой пример активной позиции депутата. Группа молодых матерей обратилась в районный Совет с убедительной просьбой: открыть в детской поликлинике пос. Черноречье стоматологический кабинет. Проблема оказалась куда более сложная, чем вначале можно было предположить. Для того, чтобы удалить у ребенка больной зуб, отцу или матери приходилось специально отпрашиваться на целый день с работы и совершать длинный путь, иногда на перекладных, в центр города. А там снова очереди...

И опять помочь в этом важном деле изъявил желание депутат Марочкин. После беседы с главным врачом детской поликлиники стало ясно, что единицы стоматолога в штатном расписании у них нет, его присылают из республиканской детской поликлиники только на период профосмотров.

Пришлось идти в горздравотдел, где, впрочем, разговор не дал положительного результата. В республиканской детской поликлинике ему заявили, что врачи неохотно едут в поселок, так как там не хватает необходимого оборудования и медикаментов, не созданы надлежащие условия. Тогда Анатолий Михайлович, используя свое право, обращается за помощью в Заводской районный Совет народных депутатов.

Упорство и настойчивость депутата вскоре были вознаграждены: зубоврачебный кабинет в детской поликлинике пос. Черноречье был открыт.

С подобными проблемами Марочкину пришлось сталкиваться не раз. Как говорит он сам, очень важно в таких ситуациях действовать без проволочек, избегать многоступенчатых согласований, самому идти туда, откуда должно последовать распоряжение, а потом добиваться его осуществления. Конечно, все это хлопотно и порой дается с трудом. Тебя не всегда доброжелательно встречают, приходится проявлять деликатность, приводить веские доводы, убеждать.

...Заявление было написано от администрации столовой № 20 производственного объединения «Грознефтеоргсинтеза», а его смысл сводился к следующему: на протяжении целого года под окнами столовой течет ручей зловонной жидкости из засорившейся канализации. Попытки исправить положение натыкались на один лишь обещания, а сдвигов нет. Дело дошло до того, что санэпидстанция собиралась закрыть столовую.

А. М. Марочкин срочно связался с управлением городского водопроводно - канализационного хозяйства, откуда прозвучал довольно бодрый ответ: «Ждите, обязательно приедем!»

Ехали целую неделю, а возможно, и больше бы, только депутат ждать уже не стал, а пошел прямо в райисполком. В тот же день на место выехала оперативная бригада и устранила течь.

Еще одно заявление к депутату поступило от администрации детского сада № 11 пос. Черноречье. Оказывается, на территории дошкольного учреждения была вырыта траншея для прокладки водопровода, которая в таком состоянии находилась уже второй год. По словам заведующей детским садом, в эту траншею неоднократно падали дети, и только по счастливой случайности никто из них не пострадал. Анатолий Михайлович обратился с просьбой срочно закончить работы в домоуправление № 2 ЖКО Грозненского химического завода им. 50-летия СССР.

То ли подействовали убедительные доводы, то ли настойчивость собеседника, но результатов долго ждать не пришлось. Примерно через день траншея была закопана.

Мы коснулись лишь части больших и малых проблем, которые приходится решать депутату районного Совета. Причем многими он занимался после работы, не считаясь с личным временем. По-другому, наверное, быть не должно.

Г. КИРИЛЛОВ.

ЖДЕМ ВАС, ФОТОКОРЫ

Всесоюзный заочный двухгодичный факультет фотожурналистики объявляет очередной набор на 1991—93 учебные годы. Правом преимущественного поступления пользуются штатные и нештатные фотокорреспонденты газет, журналов, информационных агентств, издательств, теле- и киностудий. На факультет могут поступать также фотолюбители, успешно прошедшие творческий конкурс.

Поступающие на факультет присылают: 1) 8—10 лучших своих фотоснимков (черно-белых или цветных, любой тематики, формат 18х24 см), на каждом из которых необходимо указать его название, фамилию, имя, отчество автора, домашний адрес, дату и место съемки; 2) заявление с указанием места работы, должности, образования, профессии, года рождения и домашнего адреса; 3) утвержденную печатью справку - рекомендацию с основного места работы или из редакции, с которой поступающий нештатно сотрудничает (организации, выдавшие рекомендации, никакой материальной ответственности перед факультетом не несут); 4) два почтовых конверта с обратным адресом.

Учебная программа факультета имеет практическую ориентацию: изучение изобразительно - выразительных средств фотографии, фотокомпозиции, жанров фотожурналистики и других предметов. Обучение построено по принципу индивидуальной работы с каждым слушателем в зависимости от его общеобразовательной и фотографической подготовки. За слушателем закрепляется известный фотомастер, специалист фотографии, который высылает письменные рецензии, советы, рекомендации по выполненным практическим заданиям.

Слушатели, полностью выполнившие учебный план, получают официальное свидетельство «Фотоцентра» Союза журналистов СССР об окончании факультета фотожурналистики. Лица, не выполнившие программу, получают справку о том, что обучались на факультете.

Факультет работает на основе самоокупаемости — обучение платное (производится после зачисления). Оплату может сделать сам слушатель (наличными, через любое почтовое отделение) или организация (по безналичному расчету, через местный банк). Размер оплаты (с учетом новых налогов 1991 г.) составляет: 85 рублей в год (если оплачивает слушатель) и 125 руб. в год (если оплачивает организация).

Совет факультета рассматривает поступившие материалы и письменно сообщает свое решение (при этом высылается образец заполнения документов для оплаты за обучение).

При запросе информации о факультете просим (для оперативного ответа) выслать конверт с обратным адресом.

Документы принимаются почтой до 30 сентября по адресу: 119034, Москва, Бутиковский переулок, 12, факультет фотожурналистики. Начало занятий — в октябре 1991 г.

Всесоюзное творческое объединение «Фотоцентр»,
Всесоюзный заочный факультет фотожурналистики.

● **Одним из признанных лидеров среди рабочих на Грозненском радиотехническом заводе считается Любовь Павловна Тамазина. Она опытная литейщица. Из ее рук выходят изделия только высокого качества.**

Немалая сноровка позволяет ей доводить ежедневную выработку до 150—160 процентов.

Без преувеличения можно сказать, что на таких, как Любовь Павловна, держится производство.

Фото С. ХУГАЕВА.

НУЖНА ПОМОЩЬ

В Предгорненском цехе Шатойского мехлесхоза трудится небольшой, но работоспособный и сплоченный коллектив деревообработчиков. Руководит им молодой мастер Мидаев Ахмад.

В текущем году деревообработчики цеха планируют выпустить 400 кубометров деталей для мебельной фабрики, а по линии производства товаров для населения изготовить 40 тысяч скалок и толкушек. План выполняется.

Правда, имеется некоторое отставание по выпуску товаров ширпотреба, и связано это со многими объективными причинами. Для стабильной работы и повышения заинтересованности каждого рабочие хотели бы взять цех в аренду, но при этом предгорненцам предъявляют очень жесткие условия, при которых им будет сдаваться в аренду цех с допсторическими постройками и ветхим оборудованием.

В этом деле предгорненцы ждут помощи и внимания со стороны руководства министерства лесного хозяйства и леспромхоза.

З. МУХАДИНОВ.

НЕКОТОРЫЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ НЕ ТОРОПЯТСЯ ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬ СВОИ УСТАВЫ. А МЕЖДУ ТЕМ

ВРЕМЯ УХОДИТ

Прошло более полугода с тех пор, как во исполнение Закона СССР «Об общественных объединениях» и постановления Президиума Верховного Совета ЧИР «О регистрации общественных объединений в Чечено-Ингушской Республике» министерство юстиции республики производит регистрацию уставов общественных объединений. Уже зарегистрированы уставы более десятка таких объединений. Среди них Народный фронт Чечено-Ингушетии, Чечено - Ингушский союз учителей, Чечено-Ингушская ассоциация обществоведов, Союз казаков Грозненского отдела Терского казачества и некоторые другие.

Хочу напомнить, что в соответствии с действующим законодательством к общественным объединениям, в частности, относятся политические партии, массовые движения, профессиональные союзы, женские, ветеранские, молодежные, детские, инвалидские организации, научные, технические, культурно-просветительские, физкультурно - спортивные и иные добровольные общества, творческие союзы, землячества, фонды, ассоциации и другие объединения граждан, не ставящие своей целью извлечение прибыли и коммерческую деятельность.

Не подлежат регистрации в министерстве юстиции уставы кооперативных и иных организаций, преследующих коммерческие цели либо содействующие извлечению прибыли (дохода) другими предприятиями и организациями. Законом определено, что общественные объединения создаются по инициативе не менее десяти граждан (двух тысяч — для политических партий и профессиональных союзов). Предусмотрен обязательный созыв учредительного съезда, конференции или общего собрания, на котором принимается устав (положение, иной основополагающий акт) и образуются руководящие органы.

Членами общественного объединения, согласно требованиям закона, могут быть граждане СССР, иностранные граждане, лица без гражданства, трудовые коллективы, объединения граждан. Причем, членами политической партии могут быть только граждане СССР, а членами молодежных организаций при политических партиях могут быть граждане, достигшие четырнадцатилетнего возраста. Законом также установлено, что членство в политических партиях и профессиональных союзах не может быть коллективным.

Хотел бы обратить внимание на наиболее частые ошибки при представлении учредительных документов для регистрации в министерство юстиции. Их можно разделить на три группы.

Во-первых, это ошибки, связанные с оформлением документов и особенно уставов общественных объединений. Во-вторых, ошибки, связанные с пропуском срока подачи заявлений для регистрации уставов. И, в третьих, обращение в министерство юстиции с заявлением о регистрации уставов коммерческих организаций, для которых пока установлен иной порядок регистрации.

Наиболее часто встречаются ошибки первой группы. Так, руководящие органы некоторых общественных объединений представляли некорректно оформленные списки членов объединения, не соответствующие закону тексты уставов, а также представляли учредительные документы без платежного документа об уплате регистрационного сбора на раздел 12 параграфа 21 Государственного бюджета республики.

Содержание устава общественного объединения определено статьей 10 Закона Союза ССР «Об общественных объединениях». Заявление о его регистрации необходимо представлять в министерство юстиции в месячный срок после принятия. Если же в этот срок учредительные документы не будут представлены, министерство вправе отказать в приеме заявления для рассмотрения. Заявление должно быть подписано членами руководящего органа общественного объединения с указанием места жительства каждого.

К заявлению прилагаются устав (2 экземпляра), копия протокола учредительного съезда (конференции) или общего собрания, принявшего устав, списки членов общественного объединения и документ, подтверждающий уплату регистрационного сбора. А при необходимости — по требованию министерства юстиции — другие материалы, подтверждающие выполнение требований статей 6 и 8 Закона СССР «Об общественных объединениях».

Заявление о регистрации устава рассматривается в двухмесячный срок со дня поступления. Отказ в регистрации должен быть мотивирован и допускается в тех случаях, если устав противоречит положениям статей 3, 4 Закона СССР «Об общественных объединениях», иному законодательству или ранее зарегистрирован устав общественного объединения с тем же названием.

Деятельность министерства юстиции по регистрации уставов общественных объединений прежде всего обусловлена Декларацией о государственном суверенитете Чечено - Ингушской Республики и Конституцией Чечено-Ингушской Республики, которые провозгласили решимость создать демократическое правовое государство.

На этом фоне не совсем понятна инертность руководящих органов общественных объединений, которые не спешат регистрировать уставы своих организаций и особенно политических партий и массовых общественных движений. Эту тенденцию нельзя оправдать никакими доводами, ибо общественные объединения, которые претендуют на широкое участие в формировании властных структур республики, не могут начинать свою деятельность с пренебрежения законом. С другой стороны, это можно расценить так, что те или иные группы, называющие себя политическими партиями, на самом деле таковыми не являются, поскольку не обладают влиянием даже для того, чтобы собрать две тысячи подписей своих членов, необходимых для регистрации устава.

Немаловажный момент заключается и в том, что, зарегистрировав устав, государство в лице Чечено-Ингушской Республики осуществляет контроль и надзор за деятельностью общественного объединения, в том числе и финансовый, что позволяет пресечь возможные нарушения при расходовании средств, образованных за счет членских взносов и других поступлений.

Руководители общественных объединений, уклоняющихся от регистрации уставов, ставят свои организации в двусмысленное положение: после 31 декабря 1991 года деятельность общественных объединений, не зарегистрировавших свои уставы, на территории Чечено - Ингушской Республики не допускается.

Кстати, все сказанное в полной мере относится к республиканским общественным объединениям, уставы которых зарегистрированы исполкомами местных Советов народных депутатов.

Хочется напомнить руководителям общественных объединений, что министерство юстиции не комментирует проекты уставов и не консультирует документы. Претенденты должны представить в министерство весь пакет документов в готовом виде.

Время идет. И если учесть, что министерство юстиции вправе рассматривать вопрос о регистрации в течение двух месяцев, некоторые общественные объединения в результате пассивного отношения к закону могут оказаться за бортом политической и общественной жизни республики.

В. ОГОНЬКОВ,
ведущий специалист министерства юстиции Чечено - Ингушской Республики.

EXPRESS·МЕНЕДЖЕР

ИЗГОТОВИМ

бульдозерное оборудование и...

Нередко можно прочитать в газетах или услышать по телевидению и радио о том, что предприятие, кооператив меняет тот или иной вид транспорта. Ничего удивительного. Организация приобретает тот автомобиль, который, как говорится, попал под руку, а потом уж начинаются обменные операции.

Для многих информация, поступившая с Моздокского **опытно - экспериментального механического завода**, будет весьма кстати. **ЗАВОД ПРЕДЛАГАЕТ ОРГАНИЗАЦИЯМ УСЛУГИ ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ И НАВЕСКЕ БУЛЬДОЗЕРНОГО ОБОРУДОВАНИЯ НА ТРАКТОРЫ Т-130, Т-170, ДТ-75 ИЗ МАТЕРИАЛА ЗАКАЗЧИКА.**

—Возможны варианты, — говорит директор завода В. Крапивин.—В случае отсутствия у заказчика металла мы можем изготовить оборудование из своих запасов, если получим взамен строительные материалы, оборудование и др.

Стоимость бульдозерного оборудования в зависимости от сложности изготовления: на тракторы Т-130, Т-170— 14 тысяч рублей, на ДТ-75 — 5 тысяч 400 рублей.

Справки можно навести по телефонам: **3-41-91, 3-17-06 в городе Моздоке.**

...продадим автомобили

Южнороссийский торгово-сервисный центр «Москвич» имеет возможность реализовать предприятиям, организациям, учреждениям, кооперативам и частным лицам новые грузовые автомобили ЗИЛ-157 в новой сборке по розничным ценам.

Желающие приобрести автомашины должны обращаться по адресу: **г. Ставрополь, Старомарьевское шоссе, 3, магазин «Новые автомобили».**

Телефоны для справок: **5-98-48, 9-76-65.**

ВОДИТЕЛИ? КОНЕЧНО, НУЖНЫ

Пожалуй, осталось уже не так много предприятий, куда пока приглашают на работу. Впору задуматься тем, кто, так сказать, еще не определился в своем выборе. Поводом для размышлений им может послужить информация, которую сообщил редакции начальник трамвайно-троллейбусного управления А. Баташов.

Управление приглашает на шестимесячные курсы водителей трамвая и троллейбуса. За время учебы ежемесячно выплачивается стипендия в размере 210 рублей плюс 20 рублей с учетом подорожания питания.

Думается, небезынтересно будет узнать, что **средняя зарплата водителей трамвая и троллейбуса составляет 570 — 640 рублей, ну, и тринадцатая зарплата. К тому же проработавшим в управлении 3 и более лет выплачивается вознаграждение за выслугу лет до 30 процентов ежемесячно.**

При уходе в отпуск работники предприятия получают поощрительную премию в размере месячного оклада.

Нуждающиеся по окончании курсов обеспечиваются местами в детских дошкольных учреждениях вне очереди. Имеется общежитие со всеми удобствами, жилплощадь предоставляется в порядке очередности.

Для тех, кто заинтересовался этой информацией, сообщаем адрес: **364060, г. Грозный, ул. 1-я Садовая, 96-а, трамвайно - троллейбусное управление, отдел кадров. Телефон: 77-34-90.**

Проезд троллейбусом № 1 до конечной остановки «Торговый центр».

* * *

Ну, а женщины, по состоянию ли здоровья, по семейным ли обстоятельствам, не имеющие возможности работать на таких условиях, могут воспользоваться услугами **предприятия «Чеченгигиразнооптторг», расположенного по адресу: г. Грозный, ул. Гаражная, 9а. Здесь требуется на постоянную работу уборщица.** Оклад 250 рублей. Телефоны для справок: 26-33-28, 26-38-83.

Стоит задуматься над тем, что в один прекрасный момент руководители предприятий перестанут приглашать в себе на работу. Все идет к этому. Спешите!

РЕШЕНИЕ ВАШИХ ПРОБЛЕМ

КАБЕЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ— ДЛЯ ВСЕХ!

Кабельное телевидение стало ныне обычным явлением, не вызывающим ни у кого удивления. Но вот с установкой систем кабельного телевидения зачастую возникают проблемы. Одна из них — отсутствие кабеля соответствующей марки.

Воспользовавшись услугами производственно - коммерческой фирмы «Соната», вы решите ее в кратчайший срок.

Фирма «Соната», как сообщил нам ее директор А. Глущенко, реализует **КАБЕЛЬ РАДИОЧАСТОТНЫЙ КОАКСИАЛЬНЫЙ МАРКИ РК 75-4-113**, предназначенный для систем кабельного телевидения. Цена договорная.

Сообщаем адрес: 361000 КБАССР, г. Прохладный, ул. Остапенко, 21, ПКФ «Соната». Телефон: 5-50-83.

● В коллективе цеха № 132 Грозненского химического завода имени 50-летия СССР много добросовестных специалистов, прекрасно разбирающихся в своем деле.

Среди них — начальник отделения А. Тихонова, начальник смены Таисия Ордин, аппаратчики В. Аксенова, М. Жабранлова и Л. Албекова (на снимке они — слева направо).

Сейчас у них горячие дни — идет капремонт оборудования, который нужно провести в сжатые сроки.

Фото С. ХУГАЕВА.

В городе как в городе

Первый за двадцать три года существования сквозной внутригородской автобусный маршрут открыт в Аргуне.

Бедному горсовету помог коллектив автотранспортного предприятия «Аргунское», не только выделивший автобус, но и взявший на себя все расходы до конца нынешнего года.

СЧЕТ ДЛЯ БОЛЬНИЦЫ

Поводом для заседания Шелковской районной комиссии по чрезвычайным ситуациям стало не стихийное бедствие или катастрофа. Потеряв всякую надежду на помощь, в этот орган обратился коллектив местной больницы.

Члены комиссии согласились с тем, что ЦРБ нищенствует. Медики не в силах обеспечить условия для нормального лечения. Принято решение: обратиться к трудовым коллективам района с просьбой перечислить деньги на счет 709801 в Шелковском филиале коммерческого ЧИагропромбанка.

Интересно, как долго врачи будут стоять с протянутой рукой?

П. СОРОКИН.

Новый магазин

В центре станицы Наурской открыт новый молочный магазин.

Здесь продают сливочное масло, сметану, другие молочные продукты, изготовленные на местном перерабатывающем предприятии.

При магазине имеется кухня, которая вскоре предложит покупателям национальные блюда из молочных продуктов.

М. САНДОВ.

ПО ТУ СТОРОНУ МЕДИЦИНЫ

ЗА РЕЦЕПТОМ... ОТ СМЕРТИ

В украинской прессе стали появляться статьи о народном целителе из Симферополя, «онкотравнике» Валерии Тищенко, который нашел и причину возникновения рака, и способ лечения от этой страшной болезни. Передачи о нем прошли по республиканскому радио и телевидению, в утренней всесоюзной телепрограмме «120 минут».

Действительно ли найдено средство от рака?

В Минздраве СССР о Тищенко пока не знают. Посоветовали позвонить в Минздрав Украины. Там ответили: «Теория его своеобразна, но нужно время, чтобы ее проверить».

В Симферополе дом Тищенко найти несложно. По улице Кирова до площади с сетью подземных переходов. Там и находится его просторный в землю домишко в объявленном пять лет назад под снос районе города, на улице Разина. В 9 утра дверь во двор закрыта, но на улице уже ждут десятки людей. Разместились прямо на траве, расстелив бумагу, одежду. Кто-то, видимо, приехав еще вчера, спит в машине. Тут же подходят новые люди, ищут список, куда можно записаться в очередь на прием. Тот, кто здесь уже не первый раз, спокоен. Приехавшие впервые, поговорив с ними, все равно переживают. Некоторых возмущает отсутствие какой бы то ни было информации.

В этот день, 7 мая, встретиться с Тищенко мне не удалось — он ездил в Днепропетровск, выступал перед рабочими. Но лекция в час дня все же состоялась. Читала сводная сестра Валерия — Ольга. Слушать было в самом деле не очень удобно. В маленький дворик набилось человек пятьдесят. Тесно, не на что присесть, некуда от солнца спрятаться. К тому же за забором постоянный стук — сосед что-то ремонтирует. И все же, начав слушать, о неудобствах люди забыли, потому что это была не теория, а практика, потому что едва успевали записывать рецепты. Вот один из них: лекарство для профилактики рака, восстанавливающее сосудистую систему.

«Взять 5 столовых ложек мелконамельченных иголок молодой хвои ели (текущего года) или сосны, залить водой (0,5 литра), дать вскипеть и варить на малом огне 10 минут. На ночь поставить в тепло настаиваться. Процедить и пить в течение дня вместо воды. На такое же количество хвои можно добавить 2—3 столовые ложки сухого шиповника и 2 столовые ложки луковой шелухи. Залить уже 0,7 литра воды и также пить в течение четырех месяцев. Если почки не беспокоят, луковую шелуху можно уже не добавлять. Пить безвредно. Хвоя действует обволакивающе и выводит из организма радионуклиды, химические и другие инородные включения, избавляет клетку от интоксикации. Помогает также при гангрене, болезни почек, облитерирующем эндартерите, атрофии мышц, энцефалопатии, атрофии зрительного нерва...»

Кто-то задает вопрос: это профилактика, а если уже рак? И получает ответ:

«Рак подавляется ядами. Полуспиртовой вытяжкой болиголова пятнистого, или, как его еще в народе называют, бугелы, можно победить рак желудка, гортани, печени, молочной железы, пищевода и так далее, причем в самой последней стадии, четвертой.

Что такое болиголов? Зеленое растение, с белыми цветками, любит расти вблизи рек и озер, влажных мест, вдоль железной дороги, в тени придорожной полосы, на краю огородов и вдоль заборов. Ядовит и опасен для жизни (по преданию, именно он убил Сократа). Но это и сильное обезболивающее средство, снижающее боли при раке. Сильный стимулятор работы кроветворных органов, поэтому эффективен при лейкозах. Это убийца, но мягкий: при постепенном его воздействии живые клетки к нему неплохо приспосабливаются, а раковые гибнут.

Противораковая вытяжка готовится так. Собрать свежие соцветия болиголова (время цветения — начало июня), измельчить и, положив в емкость (неважно 0,5-литровую, литровую или больше), залить сверху водкой. Плотно закрыть и поставить в холодное темное место на 2—3 недели. Затем отлить часть в посуду и поместить в холодильник. Принимать один раз в сутки утром за час до еды, начиная с одной капли настоя на 0,5 стакана воды, ежедневно прибавляя по одной капле, то есть на десятый день 10 капель, на двадцатый — 20, на сороковой — 40. Затем по капле снижать дозу, чтобы вновь выйти на одну каплю в день. И так два-три цикла.

Болиголов восстанавливает иммунную систему, поэтому уже после первого цикла (в 80 дней) наступает улучшение.

Подобных рецептов за три-четыре часа лекции диктуется несколько десятков, для каждой болезни свой. Настроившись вначале записывать только те, которые касаются интересующей их болезни, люди затем уже лихорадочно записывают все подряд: при инсульте, астме, бронхитах, гастритах, ревматизме и массе других болезней, которых если нет у нас, то, как правило, есть у кого-то из близких.

Откуда взялись все эти рецепты, и, главное, так ли уж они помогают от всех болезней, в том числе от самой безнадежной, — рака? Эти вопросы я и задал Ольге поздно вечером, когда дворик опустел и закрылась дверь за последним посетителем. В маленькой комнатке, по стенам которой развешана полынь, мы приземляемся к столу, заваленному письмами, и она перебирает адреса спасшихся из лап смерти людей.

«Адольф Иванович Конов с улицы Танкистов из г. Бахчисарай. Диагноз — рак легкого. За 5 месяцев приема лекарств (в том числе болиголова) легкие очистились».

«Людмила Ивановна Рагинец с ул. Строителей из г. Тернополь. Рак груди. Пишет, грудь очистилась, что принимать дальше?».

«Халиса Алимовна Арифова. Диагноз — рак молочной железы. Принимала настой из иголок, яды (в том числе АСД), опухоль перестала расти, уменьшились боли, появился аппетит...».

Забегая вперед, скажу, что на следующий день мне повезло. Приехали два человека, которые уже привыкли к мысли, что обречены. У Александра Филипповича Харченко с ул. Комсомольская г. Смела Черкасской области была третья стадия рака гортани. Совсем не мог разговаривать, улыбаясь, говорит он. После двух циклов приема болиголова, опухоль прошла, обрел дар речи. Приехал узнать, как лечиться дальше. У Петра Дмитриевича Ершева с ул. Пархоменко, г. Одесса, был рак предстательной железы. Уже шел распад тканей. Пил хвою, болиголов и АСД. Сейчас организм начал восстанавливать пораженные участки, прошли боли.

— Беда в том, — сетует Ольга, — что, вылечившись, люди не присылают своих данных, подробного описания течения болезни и действия препаратов. Делают это единицы, между тем, как именно положительные результаты, их наглядность, могут ускорить утверждение методов Тищенко Минздравом Украины и создание ему условий для лечения людей. Здесь, дома, сами видите, как приходится работать — после лекции больных принимаем дотемна. Все наши объявления кто-то срывает. Может быть, это делают соседи, но и их тоже можно понять — кому понравится, что под твоими окнами постоянно толкутся больные, каждый день с утра до вечера...

Что касается рецептов, то это не выписки из знахарских книг, как некоторые думают. Валера составлял многие рецепты сам, основываясь на знаниях и опыте, на интуиции. У нас это наследственное, идет еще от прадеда Михаила Руденко, который жил в селе Мохово, недалеко от Каховки, лечил рак и гангрену, используя травы и молитвы.

Итак, есть метод. В чем он и как к нему пришел Тищенко, как открыл его для себя? Но прежде, чем познакомить с ним, скажу, что сам Валерий Викторович Тищенко, с которым мы встретились на следующий день, человек хотя и контактный, но достаточно сложный. Говорит быстро, короткими фразами, вполне доступно. Только иногда возникает ощущение, что ничего не понимаешь, то есть отдельные фразы вроде доходят, а вот общий смысл теряется. Как говорит он сам:

«Толкование Библии, материаловедение и астрофизику я совмещаю с фитотерапией. Я пришел к выводу, что распределение и совмещение веществ в природе и организме осуществляется по волновому или частотно-резонансному принципу. Каждый цветок — живое зеркальное отражение солнца. Что отличает травы, растущие на одном лугу? Их разит цветовая гамма, ибо цветы «сотрудничают» с солнцем каждый в своем световом диапазоне и в зависимости от этого получают каждый свою программу. Их корневая система усваивает только те составляющие элементы, частоты которых совпадают с подобными ритмами на солнце.

Свою частоту имеет и каждый орган нашего тела. При тяжких заболеваниях она, естественно, нарушается. Сравнивая спектральные пробы здорового и больного органа, мы видим элементную разницу. В будущем можно создать спектральный каталог растительного и животного мира, здоровых и больных органов человека на разных этапах заболевания и поместить накопленную информацию в банк данных. Если же привлечь к этой работе компьютер, имеющий четкую информацию на клеточном и элементном уровне, то можно быстро прогнозировать как болезнь, так и процесс лечения.

С этой позиции я и стал размышлять над проблемой каждой болезни, особенно рака. Опухоли в организме, уверен, зарождаются вследствие заболевания сосудистой системы. Ее причина — гипоксия, то есть кислородное голодание. Я стал изучать кислород, смотреть на него не как на окислитель (общепринятая точка зрения), а как на корректор частот каждой клетки. Именно кислород определяет ее жизненный тонус, поскольку волновая первооснова клетки в своих частотах совпадает с естественной частотой кислорода. Подобно нити, связывающей бисер, кислород связывает все клетки в одно целое — живой организм.

Если сосудистая система, обеспечивающая постоянный приток кислорода в организм, поражена, то клетки из-за кислородного дисбаланса выходят из частотного режима и уже не способны вытеснять из себя продукты распада. Начинается токсикация и затем воспалительные процессы. Здоровый организм, обновляясь, дает новое поколение клеток, больные же клетки, выбитые из частотных и функциональных режимов, формируют ущербное поколение — начинается перерождение ткани. Так, считаю, рождается рак...»

Разбираться, насколько точные слова употребляет Тищенко для изложения своих взглядов на возникновение рака, дело ученых. Не о том сейчас речь. В конце концов, современная наука настолько усложнилась, что некоторые вещи, как говорил, кажется, Ландау, нельзя не только понять, но даже представить. Да и практика показывает, что в узкой области человек самоучкой может подняться выше иного доктора наук, учитывая, насколько оторваны от жизни наши традиционные методы познания. А Тищенко за свою 45-летнюю жизнь перепробовал массу профессий, перелопатил сотни книг, собрал у себя целую библиотеку по фитотерапии и астрофизике. К тому же муки многих заболеваний (язва желудка, панкреатит, ревматизм и так далее) он перенес на себе. 14 лет находясь, как он говорит, «один на один со смертью в глубинах адского огня».

Герман АРУТЮНОВ.
Москва — Симферополь.

ОТ РЕДАКЦИИ: Еще раз вслед за автором повторим: метод В. Тищенко не проверен наукой. А раз так, обращаться к нему целесообразно лишь тогда, когда официальная медицина бессильна.

(Газета «Зеленый мир», № 25—26, 1991 г.).

ОКНО В МИР

«В газетах часто можно встретить выражение «Международный валютный фонд». Что это за организация и каковы ее цели».

С.-М. ДИКАЕВ.

Решение об учреждении Международного валютного фонда (МВФ) было принято в 1944 году, основание же последовало в конце 1945 года. С 1947 года МВФ обладает статусом специализированного учреждения ООН. В том же году он начал свою работу. В настоящее время в МВФ входит 151 государство. Первоочередной задачей МВФ является облегчение гармоничного роста мировой торговли, содействие международному валютно-политическому сотрудничеству, сохранение упорядоченных валютных отношений между государствами - членами, оказание положительного воздействия на внутреннюю и внешнюю стабильность валют а также содействие кредитованию и сокращению неравновесия платежного баланса.

Государства — члены МВФ в случае внешнеэкономического неравновесия платежного баланса могут воспользоваться помощью фонда. Условием для получения кредита от МВФ является, однако, экономико-политическая программа стабилизации этого государства. МВФ, таким образом, пытается побудить государство-должника не только ликвидировать дефицит в платежном балансе, но и предпринять основополагающие экономико-политические корректуры, чтобы создать прочную и стабильную экономику.

«Одной из действенных форм борьбы с алкоголизмом за рубежом стало создание организации «Анонимные алкоголики». Хотелось бы подробнее узнать о ее деятельности».

Х. ПАНАФИДИ.

Рождение этой международной организации относят к 1935 году, когда в американском городе Акрон, штат Огайо, повстречались два хронических алкоголика — биржевой маклер из Нью-Порка Уильям Уилсон и хирург Роберт Смит, обнаружившие что, когда они разговаривают, им легче воздержаться от выпивки. Они начали выписывать других пьяниц, и теперь сообщество мужчин и женщин, страдающих тем же недугом, охватывает примерно 60000 автономных групп, разбросанных по 115 странам мира. Их главная цель — оставаться трезвыми и помочь другим на пути к трезвости.

Раз в два года эта огромная всемирная организация проводит международные встречи своих сотрудников и раз в пять лет — международные конвенции, которые посещают до 50000 алкоголиков. Но она никогда не забывает, что существует во имя и ради одинокого алкоголика. Ибо одиночество и безнадежность везде одни и те же: на скамейке в парке или в роскошном дворце. И если кто-либо где-либо взывает о помощи, анонимные алкоголики пытаются выйти на него и включить в орбиту своей борьбы с недугом.

В августе 1987 года в штаб-квартире анонимных алкоголиков (АА) в Нью-Йорке была зарегистрирована первая группа собратьев по несчастью из СССР. Сейчас группы АА создаются в Свердловске, Риге, Одессе и ряде других городов. Так, АА разрастаются по всему миру, отвечая нуждам людей, пристрастившихся к алкоголю, ищущих освобождения от физических и душевных мучений, которые причиняет это пристрастие.

АА охватывают земной шар своей сетью, как спасательным поясом, прислушиваясь к каждому, кто хочет их выслушать, а от слов перейти к делу.

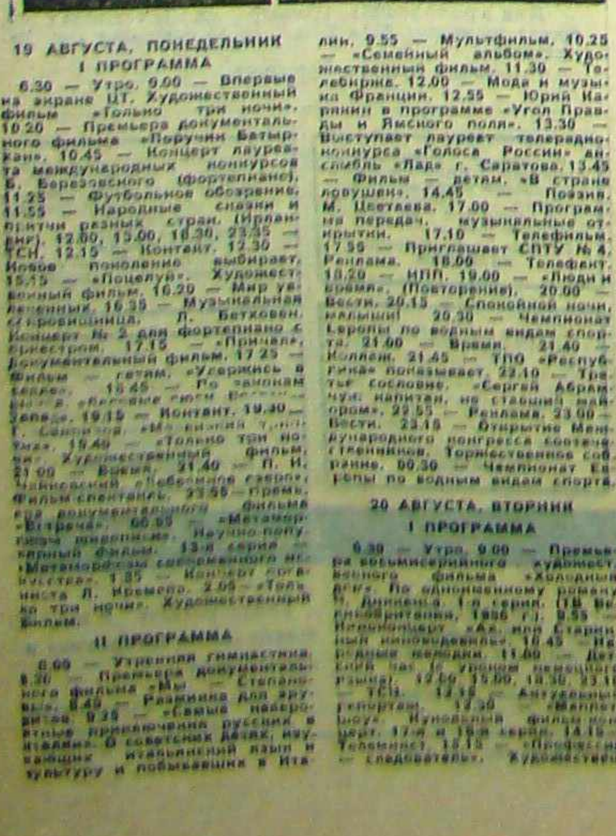
«По всей вероятности, курдская проблема в Ираке еще далека от своего окончательного разрешения. Но ведь и у нас в стране есть места компактного проживания курдов. В каком положении находится эта народность на территории СССР?»

Е. ЧЕКУЛАЕВА.

За годы Советской власти курды в нашей стране стали равноправными ее гражданами. В частности, в районах их компактного проживания преподается родной язык курдов, публикуются произведения курдских писателей. В Тбилиси существует курдский театр. В Армении выходят радиопередачи на курдском языке, издается газета «Рия Таза», избранники курдского населения представлены в Верховном Совете республики. Представляется важным и то, что при обострении межнациональных отношений в стране курдское население в Армении живет и трудится по-прежнему, как и в былые времена, деля с армянским народом и радость, и горе.

Недавно состоялась встреча армянских и курдских писателей, на которой было создано общество армяно-курдских культурных связей. Оно ставит перед собой задачу сплотить усилия армянской и курдской интеллигенции как в нашей стране, так и за рубежом, для изучения и развития культуры этих народов.

Перепечатываем с сокращением.



19 АВГУСТА, ПОНЕДЕЛЬНИК

I ПРОГРАММА

6.30 — Утро. 9.00 — Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Только три ночи». 10.20 — Премьера документального фильма «Поручик Батыр-хан». 10.45 — Концерт лауреата международных конкурсов Б. Березовского (фортепиано). 11.25 — Футбольное обозрение. 11.55 — Народные сказки и притчи разных стран. (Ирландия). 12.00, 15.00, 18.30, 23.35 — ТСН. 12.15 — Контакт. 12.30 — Новое поколение выбирает. 15.15 — «Поцелуй». Художественный фильм. 16.20 — Мир увлеченных. 16.35 — Музыкальная страничка. Л. Бетховен. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром. 17.15 — «Принцип». Документальный фильм. 17.25 — Детям: «Сударкинь в гостях у тетки». 18.45 — По законам добра. 19.15 — Контакт. 19.40 — Земля — наш дом. Т. Сенкевич. «Мы — внуки тех...». 19.40 — «Только тем не менее...». Художественный фильм. 21.00 — Время. 21.40 — П. И. Чайковский. «Лебединое озеро». Фильм-спектакль. 23.55 — Премьера документального фильма «Метаморфозы». 00.55 — Научно-популярная киножурнал. 1-я серия — «Метаморфозы современного человека». 1.35 — Концерт скрипачиста Л. Коэна. 2.05 — «Трое из трех ночей». Художественный фильм.

II ПРОГРАММА

6.00 — Утренняя гимнастика. 6.30 — Премьера документального фильма «Мы — Степановы». 8.45 — Разминка для друзей. 9.00 — «Самые наверное...». 9.30 — «Самые привлекательные русские в разных измерениях». 10.15 — «Рассказы о советских детях, изучающих иностранный язык и помогающих иностранцам в изучении культуры и побывавших в Италии. 9.55 — Мультфильм. 10.25 — «Семейный альбом». Художественный фильм. 11.30 — Телебиржа. 12.00 — Мода и музыка Франции. 12.55 — Юрий Каринкин в программе «Угол Правды и Ямского поля». 13.30 — Выступает лауреат телерадиоконкурса «Голоса России» ансамбль «Лада» г. Саратова. 13.45 — Фильм — детям. «В стране ловушек». 14.45 — Поэзия. М. Цветаева. 17.00 — Программа передач, музыкальные открытки. 17.10 — Телефильм. 17.55 — Приглашает СПТУ № 4. Реклама. 18.00 — Телефакт. 18.20 — ИПП. 19.00 — «Люди и время». (Повторение). 20.00 — Вести. 20.15 — Спокойной ночи, малыши! 20.30 — Чемпионат Европы по водным видам спорта. 21.00 — Время. 21.40 — Коллеж. 21.45 — ТПО «Республика» показывает. 22.10 — Третье сословие. «Сергей Абрамчук: капитан, не ставший майором». 22.55 — Реклама. 23.00 — Вести. 23.15 — Открытие Международного конгресса соотечественников. Торжественное собрание. 00.30 — Чемпионат Европы по водным видам спорта.

20 АВГУСТА, ВТОРНИК

I ПРОГРАММА

6.30 — Утро. 9.00 — Премьера зрелищного художественного фильма «Холодный дом». По одноименному роману Ч. Диккенса. 1-я серия. (ТВ Великобритания, 1986 г.). 9.55 — Мультконцерт «Ах, или Старинный инкубаторий». 10.45 — Народные мелодии. 11.00 — Детский сад. 1-я серия немецкого языка. 12.00, 15.00, 18.30, 23.10 — ТСН. 12.15 — Антисоветский репортаж. 12.30 — Мультшоу. Музыкальный фильм-концерт. 13.4 и 15.4 серии. 14.15 — Музыкальный репортаж. 15.15 — «Профессия — следователь». Художественный фильм. 1-я серия. 16.20 — Мир увлеченных. 16.35 — «Контакты... Контакты... Контакты...» Музыкальная программа. 17.55 — Короткометражный художественный фильм для детей «В деревне «Загадкино». 18.20 — Б. Сметана. Увертюра и опере «Любуше». 18.45 — «Беседы при ясной луне». Телевечер. 19.30 — Премьера мультфильма. «Послушный ученик». 19.45 — Творческий портрет. Поет Николай Щукин. 20.05 — «Холодный дом». Художественный фильм. 1-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — О временном и вечном. О проблемах национальной культурной и духовной жизни. 22.40 — Концерт Государственного кубанского казачьего хора. 00.05 — Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. Синхронное плавание. 00.45 — Пять плюс. 2.55 — «Холодный дом». Художественный фильм. 1-я серия.

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — Мультфильм. 8.40 — Ритмическая гимнастика. 9.10 — Концерт Государственного ансамбля песни и танца Коми ССР. 9.50 — Мультфильмы. 10.25 — «В связи с переходом на другую работу». Художественный фильм. 1-я серия. 11.30 — Третье сословие. «Сергей Абрамчук: капитан, не ставший майором». 12.15 — Документальный фильм. 12.45 — «Не понимаю...». Фильм с участием М. Задорнова и С. Альтова. 13.20 — «Соната для Гитлера». Фильм А. Сокурова. 13.50 — Фильм — детям. «Сенач-футболисты». (Венгрия). 17.00 — Программа передач, музыкальные открытки. 17.10 — Киножурнал. 17.20 — «Деган сапанаш синан пузаган чоне». (Мысли сердца в зеркале души). Разговор с народным артистом РСФСР В. Дегаевым) (на чеч. яз). (Повторение). 18.20 — «Ингушское». (Разговор) (на чеч. яз). 18.40 — Реклама. 18.45 — Парламентский вестник России. 19.00 — «О службе воинской». 19.20 — Визави. 20.00 — Мультфильм. 20.20 — ИПП. 21.00 — Время. 21.40 — На Международном конгрессе соотечественников. 22.00 — Пятое колесо. 00.30 — Спортивная ось.

21 АВГУСТА, СРЕДА

I ПРОГРАММА

6.30 — Утро. 9.00 — «Холодный дом». Художественный фильм. 2-я серия. 9.55 — Это вы можете. 10.40 — Мультфильм. 11.00 — Вместе с чемпионами. 11.15 — Детский музыкальный клуб. 12.00, 15.00, 18.30, 23.45 — ТСН. 12.15 — Антисоветский репортаж. 12.30 — «Профессия — следователь». Художественный фильм. 1-я серия. 13.35 — Б. Чирков. Фильм-концерт. 15.15 — «Профессия — следователь». Художественный фильм. 2-я серия. 16.25 — Мир увлеченных. 16.40 — Танцы Тисагати. (Венгрия). 17.00 — «Прикосновение». Документальный фильм. 17.30 — «Не путайся под ногами». Художественный фильм. (Болгария). 18.45 — Планета. 19.30 — Долг памяти и справедливости. 20.00 — Минуты поэзии. 20.05 — «Холодный дом». Художественный фильм. 2-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — О временном и вечном. О проблемах национальной культурной и духовной жизни. 22.40 — Концерт Государственного кубанского казачьего хора. 00.05 — Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. Синхронное плавание. Передача из Греции. 1.20 — Премьера фильма «Пение танцля «Босиком по парку». 2.00 — «Холодный дом». Художественный фильм. 2-я серия.

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — Концерт намерного оркестра им. Бартона. (ТВ Германии). 8.50 — Мир денег Адама Смита. 9.30 — Мультфильмы. 10.25 — «В связи с переходом на другую работу». Художественный фильм. 2-я серия. 11.30 — «Борис Покровский ставит оперу Моцарта «Дон Жуан». 12.30 — «Мы — не в изгнании, мы — в послании». 13.10 — Театр танца. 13.30 — Фильм — детям. «Перед большой дорогой на войну». 1-я серия. 14.35 — Из залов Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина. Образы титанов. 17.00 — Программа передач, музыкальные открытки. 17.10 — Киножурнал. 17.20 — ИПП. 18.00 — Камера исследует прошлое. «Досье на генерала Власова». 19.00 — «Шухи — «ул хетаге». (Ваше мнение). (Беседа с министром МВД СССР У. Алкуратовым) (на чеч. яз). 20.00 — Телесезоны зав. центром нетрадиционного воспитания В. Кадырова 21.00 — Время. 21.40 — Национальное. Художественный фильм «Яростные» (Узбекия) 23.30 — Вести. 23.45 — Музыкальный абонемент. На гастролях в столице.

22 АВГУСТА, ЧЕТВЕРГ

I ПРОГРАММА

6.30 — Утро. 9.00 — «Холодный дом». Художественный фильм. 3-я серия. 9.55 — Документальный фильм. 10.30 — Мультфильмы. 11.00 — Детский сад. 12.00, 15.00, 18.30 — ТСН. 12.15 — Мультфильм. 12.45 — «Маппет-шоу». Кукольный фильм-концерт. 19-я и 20-я серии. 14.15 — Телемикст. 15.15 — «Профессия — следователь». Художественный фильм. 3-я серия. 16.25 — Премьера фильма-концерта «Круг». 17.25 — Премьера документального фильма «Есть в Пошехонье село». 18.00 — Фильм — детям. «Тамбу-Лямбу». 18.45 — ...До шестнадцати и старше. 19.30 — Выступает лауреат телерадиоконкурса «Голоса России» ансамбль «Келу». (Саранск). 19.40 — Неофициальные беседы. В передаче принимает участие лидер лейбористской партии Великобритании Нил Киннок. 20.05 — «Холодный дом». Художественный фильм. 3-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — По сводкам МВД. 21.50 — Камера смотрит в мир. 22.55 — «Под знаком «Пи». (В перерыве (23.55) — ТСН. 00.40 — Чемпионат Европы по водным видам спорта. Плавание. 2.40 — «Холодный дом». Художественный фильм. 3-я серия.

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — Концерт Государственного чернаморского украинского народного хора. 8.50 — Ритмическая гимнастика. 9.20 — Мультфильмы. 10.10 — «Меньшой среди братьев». Художественный фильм. 1-я серия. 11.30 — «Мы еще будем жить настоящей жизнью...». Документальный фильм. 12.50 — «Ка-ха-ча». Документальный фильм с участием В. Цея. 13.30 — Фильм — детям. «Перед большой дорогой на войну». 2-я серия. 14.35 — Из залов Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина. Импрессионизм. 17.00 — Программа передач, музыкальные открытки. 17.10 — Летние работы в саду. 17.40 — Фильм. 17.55 — Музыкальная открытка. 17.50 — Инсъметтаиш а, центранташ а. (Контакты и центральные) (на чеч. яз). 18.20 — Беседа о новостях. 18.50 — ИПП. 19.00 — Ганиза. (Шутки) (на чеч. яз). 19.30 — Мультфильмы. 20.00 — Телесезоны зав. центром нетрадиционного воспитания В. Кадырова (на чеч. яз). 21.00 — Время. 21.40 — На Международном конгрессе соотечественников. 21.55 — Тема с экрана. «Музыка на воде». 22.55 — Реклама. 23.00 — Вести. 23.15 — Мастера. «Мы все сегодня немного...». Н. Караченцов, Е. Сарнов, В. Солоухин. 23.55 — Концерт народного артиста СССР Е. Нестеренко. (Памяти Шаляпина).

23 АВГУСТА, ПЯТНИЦА

I ПРОГРАММА

6.30 — Утро. 9.00 — «Холодный дом». Художественный фильм. 4-я серия. 9.55 — ...До шестнадцати и старше. 10.40 — Мультфильм. 10.50 — «Автопортрет». Документальный фильм. 11.20 — Лирический концерт. 11.40, 15.00, 18.30 — ТСН. 11.55 — Открытие чемпионата по легкой атлетике. Трансляция из Японии. 13.15 — «Профессия — следователь». Художественный фильм. 4-я серия. 1-я и 2-я части. 17.10 — Мир увлеченных. 17.25 — Фильм — детям. «Вот и лето прошло». 13.45 — Концерт. 19.10 — Точка зрения. 20.00 — «Холодный дом». Художественный фильм. 4-я серия. 21.00 — Время. 21.40 — По сводкам МВД. 21.55 — «ВиД» представляет. 00.50 — «В ней что-то чудотворное горит». Об искусстве инсонолюбви. 1.20 — «Ганна Главарн». (По мотивам оперетты Ф. Легара «Веселая вдова»). 2.30 — Холодный дом». Художественный фильм. 4-я серия.

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — «Живая планета». Документальный фильм. 12-я серия — «Новые миры». 9.15 — Выступает «Русское трио». 9.35 — Мультфильмы. 10.15 — «Меньшой среди братьев». Художественный фильм. 2-я серия. 11.30 — «Непридуманная история Сергея Щукина». Документальный фильм. 12.25 — Концерт намерного хора Новосибирской филармонии. 12.50 — «Вулкан». (г. Челябинск). 13.30 — Мультфильм. 13.50 — Фильм — детям. «Перед большой дорогой на войну». 3-я серия. 14.35 — Из залов Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина. Импрессионизм. 17.00 — Программа передач, музыкальные открытки. 17.10 — Летние работы в саду. 17.40 — Фильм. 17.55 — Музыкальная открытка. 17.50 — Инсъметтаиш а, центранташ а. (Контакты и центральные) (на чеч. яз). 18.20 — Беседа о новостях. 18.50 — ИПП. 19.00 — Ганиза. (Шутки) (на чеч. яз). 19.30 — Мультфильмы. 20.00 — Телесезоны зав. центром нетрадиционного воспитания В. Кадырова (на чеч. яз). 21.00 — Время. 21.40 — На Международном конгрессе соотечественников. 21.55 — Тема с экрана. «Музыка на воде». 22.55 — Реклама. 23.00 — Вести. 23.15 — Мастера. «Мы все сегодня немного...». Н. Караченцов, Е. Сарнов, В. Солоухин. 23.55 — Концерт народного артиста СССР Е. Нестеренко. (Памяти Шаляпина).

24 АВГУСТА, СУББОТА

I ПРОГРАММА

6.30 — Играет духовой оркестр Истринского Дома культуры. 6.45 — Мультфильмы. 7.30 — Ритмическая гимнастика. 8.00 — Утренняя развлекательная программа. 8.30, 15.00, 23.05 — ТСН. 8.45 — Мама, папа и я. 9.15 — Из Золотого фонда. «Невольница». Фильм-спектакль. 11.30 — Утренняя звезда. 12.30 — Движение без опасности. 13.20 — «Здравствуй, матушка Россия...». Поэт В. Соколов. 13.35 — «Мультутешествие. Нони. Кинокомцерт. 14.40 — Дж. Гершвин. Симфоническая картина «Порги и бесс». 15.15 — Премьера документального публицистического фильма «РГ-00» и другие...». 16.15 — Песня-91. 17.20 — «Воздушный праздник в Ля-форте-але». Документальный фильм. 17.30 — «Пчела Майя». Мультфильмы. 11-я серия. 17.55 — Межпланетная панорама. 18.40 — Фильмы режиссера М. Захарова. «Дом, который построил Свифт». 1-я и 2-я серии. 21.00 — Время. 21.40 — К Международному телемарафону «Солдаты XX века против войны». Очерк. 22.00 — «Не любо — не слушай». Юмористическое развлекательная программа. 23.25 — Музыка и мода. 00.25 — Премьера документального фильма «Что наша жизнь...». 1.15 — «И падал снег над белыми садами». Художественный фильм. 1-я серия.

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Здоровье. 8.45 — Спорт для всех. 9.00 — Мультфильмы. 8.30 — Видеоканал «Содружество». 12.00 — Видеоканал «Содружество». 13.30 — «Плюс единица». 14.30 — Спектакль «Ленинградцы». 16.30 — На вопросы телезрителей отвечает Председатель Совета Министров РСФСР Н. С. Сказеев. 17.00 — Программа передач. 17.05 — Вечер-встреча. 18.00 — Музыкальная открытка. 18.05 — Панорама. 18.45 — Фильм. 19.30 — В зеркале времени. Шахматная корона России. 20.00 — Спортивный вечер. 21.00 — «РСФСР — сильнейшая держава мира». 21.30 — Международный конгресс соотечественников. 19.00 — Через границу — в рынку. 19.30 — Музыкальная открытка. 19.45 — Станция Дозу Закхинчи Дишалахь (станитар Нарсалинга совхоз). (Отчего зависят прибыли) (на чеч. яз). 20.15 — Искусство для всех. Репортаж — труды (на чеч. яз). 20.30 — Фильм. 21.00 — «Вторая часть. Беседа с начальником ПТУС А. А. Мануровым. 22.00 — Пятое колесо. 00.35 — Чемпионат Европы по водным видам спорта.

25 АВГУСТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ

I ПРОГРАММА

8.00 — Ритмическая гимнастика. 8.30, 15.00, 23.40 — ТСН. 8.45 — Тираж «Спортлото». 9.00 — С утра пораньше. 10.00 — На службе Отечеству. 11.00 — Утренняя развлекательная программа. 11.30 — Клуб путешественников. 13.00 — Воскресный концерт. 14.30 — Мультконцерт. 15.15 — Музыкальный киноклуб. 15.45 — Кому поколение выбирает. 17.00 — Сельский час. 18.00 — Народные сказки и притчи разных стран. 18.05 — Фотохокку. «Земля — наш общий дом». 18.10 — Уолт Дисней представляет. 19.00 — Премьера научно-популярного фильма «Гриппозная охота». Премьера фильма «Женская астрология, или Внезапное приближение». 19.35 — Премьера художественного фильма «Капитан Сокрадас» (США). 21.00 — Время. 21.40 — Футбольное обозрение. 22.10 — Легкая атлетика. Чемпионат мира. Передача из Японии. 00.00 — Музыкальный прогноз. 00.30 — «И падал снег над белыми садами». Художественный фильм. 2-я серия.

II ПРОГРАММА

8.00 — На зарядку становись! 8.10 — Мультфильм. 8.20 — Хьалаэралин новосташ. (На международном пункте) (на чеч. яз). 8.50 — Фильм. 10.30 — Музыкальная программа «По волнам любимых песен». 11.00 — Светик-семицветик. 11.30 — Встреча с читателями Владимира Тендрякова. 12.30 — Мультфильмы. 13.00 — Здоровый образ жизни. 13.30 — «И падал снег над белыми садами». Художественный фильм. 2-я серия. Третья серия из-за технических неполадок не будет показана. 15.45 — Премьера документального фильма «Гриппозная охота». 16.30 — Мультфильм. 17.00 — Вести. 17.15 — Музыкальная программа «Это Праздник и Я». 18.00 — Концерт А. Дольского. 19.00 — Вести. 19.15 — Татьяна Толстая и Наталья Иванова в программе «Это Праздник и Я». 20.00 — Спортивная программа.

Смеяться, право, не грешно

Человечество выжило оттого, что не разучилось смеяться, утверждают оптимисты. Ведь известно, что, смеясь, мы легче расстаемся со своими пороками. Как актуально сегодня звучит эта истина: здоровье (физическое, а тем более, моральное), ой, как нам сегодня необходимо.

К счастью, не обделено наше многострадальное Отечество талантами мастеров смеха. Еще совсем недавно в этом царстве безраздельно творил Аркадий Райкин. Сегодня дело его продолжают Г. Хазанов, Е. Шифрин, В. Шендерович, Е. Петросян. Разные они художники, у каждого свой почерк, свой стиль, своя художественная палитра. А тема, идея — одна: пусть победит человек в человеке, пусть воцарятся в обществе, в мире здравый смысл и высокая человечность.

Сегодня гость нашей четвертой полосы — Евгений Петросян. Недавно артист отметил свой полувековой юбилей. Ему присвоено почетное звание народного артиста ГСФСР. По просьбе «Голоса Чечено-Ингушетии» корреспондент ТАСС Виталий Чернобров встретился с юбиляром перед началом его нового спектакля «Дураки мы все» в Московском государственном театре эстрады.

Специально для вас — его интервью с талантливым артистом и незаурядным человеком.

Евгений Петросян:

«Пользуйтесь чаще чувством юмора—и вам будет легче»

— Евгений Ваганович, многие деятели искусства бойкотируют сейчас Центральное телевидение, не появляются на телеэкранах, не участвуют в телевизионных съемках. Присоединились ли вы к этой акции? Каково ваше отношение к такой блокаде?

— Если бы я бойкотировал Центральное телевидение, я бы бойкотировал не только его руководителя Кравченко, но прежде всего — союзного зрителя. Вам не кажется, что это для конкретного человека у экрана незаслуженная кара? Это все равно, что заставить человека взять билет на самолет и отправиться к цели пешком. Через свое творчество я выражаю свою позицию. Это во-первых.

Во-вторых, фильм может пролежать на полке 10 лет, и потом выясняется, что он не только не устарел, но остался чрезвычайно актуальным; произведение литературы, живописи, музыки может быть «открытым» и понятым через 100 лет. А я, когда обращаюсь в зал, должен быть понятым только сейчас, даже не через 5 минут, а сию секунду! Эстрада, знаете ли, это журналистика от искусства. Вот вы можете бойкотировать чью-то позицию, перестав писать, быть журналистом?

— Нет, я обязан освещать любые события, при любых обстоятельствах.

— И я. Одобряю или не одобряю — молчать не могу! Кинематографисты могут — ну, дай Бог им здоровья! А я не собираюсь сдавать позиций и при более сложных обстоятельствах. Я не собираюсь вдруг перестать дарить людям радость при всех самых грустных обстоятельствах.

— А чего больше в нашей жизни, на ваш взгляд: грустного или смешного?

— В нашей стране всегда было больше грустного. Оттого и юмор сквозь слезы. Сам юмор — это своеобразный взгляд на жизнь. Об этом можно писать книги. Одну из таких я, кстати, уже написал и сдал в издательство «Искусство». Называется она «Хочу в артисты».

Можно ведь очень смешно говорить о самом грустном. Когда-то это великолепно делал Чарли Чаплин.

— Насколько, по вашим наблюдениям, отражается на отношениях между людьми потеря у них веры в светлый и прекрасный завтрашний день?

— Очень серьезно отражается. Люди становятся злыми, безбожными. А это самое страшное, что только может быть.

— За последние месяцы у магазинов, у рынков, просто на улицах стали появляться люди, которые просят у прохожих милостыню, подаяние. Что испытываете вы, когда видите их?

— То же, что все нормальные люди: сострадание прежде всего. И боль, сочувствие к слабому. И еще ненависть. Натуральную ненависть к тем, кто это содеял, кто это порождает. Я понимаю, это грех, — я очень верующий человек, — грех, конечно, злиться и ненавидеть. Но классик сказал: «То сердце не научится любить, которое устало ненавидеть».

Вспоминаю первый день после взлета цен на продукты и товары здесь, в Театре эстрады. Люди вместе со мной репетировали, все вместе пошли и в буфет — разнооплачиваемые люди. А там вдруг вместо рубля надо платить четыре-пять, хотя ничего особенного в этом буфете, А зарплата та же. Невольно возникло желание за всех заплатить. Но ведь это нереально. Я могу рассчитаться за 5 человек, за 10 один раз. А решать эту проблему каждый день со всеми сотрудниками большого Театра эстрады одному невозможно. Знаю, что люди смотрят наш новый спектакль «Дураки мы все» и чувствуют эту мою боль.

— Евгений Ваганович, в одной из песен, которую вы исполняете, есть такие слова: «Но мешает перестройке то, что люди просят есть». Действительно, просят, и причем повсеместно! Недавно в Свердловске при полупустых полках в магазине увидел огромный плакат: «Все усилия, все резервы — на выполнение продовольственной программы!» Значит, еще жива грандиозная идея накормить советский народ с помощью лозунгов и плакатов. Как вы думаете, нас когда-нибудь накормят или мы так и будем смеяться натощак?

— Знаете, мы сами себя должны накормить. И народу пора дать эту возможность. Ну возможность-то надо отдать! При царе-то у крестьян была земля! Ну почему сейчас ее у крестьян нет? Что же это такое? Доколе мы будем заниматься самообманом? Кого мы обманываем? Кого мы грабим? Сами себя... Мне кажется, нам надо поторопиться с переменами, чтобы не получить страшную аттестацию от своих потомков.

А что касается лозунгов, то об этом я тоже говорю с эстрады. И вместо лозунгов типа «Экономика должна быть экономной» предлагаю такой: «Экономика должна нам всем!»

— Бывали ли вы за границей? Есть ли там, над чем смеяться?

— У каждого государства свои проблемы. У каждого, даже у абсолютно гармонического, такого, как, скажем, Швеция. К примеру, в процветающей Германии сейчас появились проблемы в связи со слиянием западных и восточных земель.

А за границей — да, я бывал. Недавно, кстати, немцы удивили меня своим бюрократизмом. Вы себе не представляете: один советский эмигрант разводился там со своей женой, так у него потребовали, знаете, какой документ? Нет, не диплом об окончании института он у него был. Потребовали... аттестат зрелости. Интересовались, значит, закончил ли он среднюю школу!

— Вам, вероятно, доводилось выступать за рубежом перед бывшими нашими соотечественниками. Как принимает ваши спектакли эта публика?

— Когда приходит на концерт, принимает хорошо. Не чаще предпочитает уже не приходить. Эти люди постепенно отдаляются от нас, понять их можно, ведь у них появляются новые, другие интересы.

Некоторые артисты, я знаю, для заграничной публики специальный репертуар готовят. А я выступал там с тем, что здесь читаю. Помню, в Америке, в Канаде, я во время концерта вел диалоги со зрителями, с бывшими «нашими», так они мне прямо спросили: «Ну что хорошо вам у нас?» Я ответил честно: «Да, здесь у вас очень все хорошо».

— Тогда почему вы не остаетесь в Америке? — недоумевали они.

— На это существует масса причин, — говорю я, — а главная причина — нравственная. Вы знаете, я столько критиковал советское общество, я столько критиковал наш народ, что считаю своим долгом разделить с ним его судьбу и делать для него свое дело. Иначе будет неправильно с моей точки зрения, безнравственно. Казалось бы, они, «с легкостью» покинувшие родину, должны были не согласиться со мной. Но именно они мне устроили овацию! Этот визави для меня до сих пор очень важен и дорог.

— Интересно, испытываете ли вы сейчас давление какой-либо цензуры?

— Сейчас — нет.

— Вообще?

— Вообще.

— А до 1985 года? Или особой разницы так и нет?

— Да вы что! Что вы, Господь с вами! Не просто цензура была, а большая палка. Даже не палка, а кол-чая такая булава!

Но мы все равно умудрялись говорить правду. Через художественный намек, через свое понимание слова. Потому что там, в комиссиях и худсоветах, все равно плохо понимали слова. Они все равно оставались полупрофессионалами, а мы учились этому многие годы и искали, не уставали искать новые художественные пути.

Как ни странно, но многие писатели-сатирики утверждают, что именно разбухшая цензура нас и закалила. Ведь не случайно по формам, художественным приемам, поворотам юмористической мысли наши писатели и юмористы — самые сильные в мире.

— Вашу улыбку, как и улыбку Юрия Гагарина, знают миллионы советских людей. А в жизни вы оптимист?

— Скорее, реалист. И считаю, что юмористический взгляд на жизнь — тоже философия.

В случае какой-то радости лучше пошутить над этой радостью, а в случае неудачи — вселить бодрость и снивелировать неприятные ощущения. Такой взгляд юмориста на жизнь мне очень близок. Вообще, мне кажется, что это самый здравый взгляд. Человек-то отличается от прочих существ на земле тем, что у него есть чувство юмора. Пользуйтесь чаще чувством юмора — и вам будет легче.

— Хотелось бы знать, поддерживаете ли вы какие-либо движения или фонды? Как часто участвуете в благотворительных концертах?

— В благотворительных концертах участвую часто, ежемесячно. А если говорить о фондах, то я предпочитаю осуществлять конкретную помощь. Когда вижу плоды этой помощи, мне становится понятно, куда идут выделенные средства.

— И последний вопрос. Сейчас на границе Армении и Азербайджана льется кровь. Воюют сыновья двух прекрасных народов. На Кавказе, по-моему, без мира вообще нельзя. Что бы вы сказали, обращаясь к тем, кто взял в руки оружие?

— Я согласен, на Кавказе без мира невозможно. Кто-то запустил этот кровавый ком. Это очень грустно. Это одна из самых тяжелейших наших потерь. Как сказал Расул Гамзатов: «Это наш духовный Чернобыль...» Хочу выразить свою боль по этому поводу. И призвать и тех, и других к стремлению, хотя бы к старанию превозмочь эмоции, приблизиться к здравому смыслу. К нормальным взаимоотношениям. К миру.

Проблемы Прокатова

Сатирическим пером

Прокатов скучал без жены.

Вечерами он не выходил из гостиницы, валялся на неприбранной постели и вяло шевелил пальцами ног.

Утром Прокатов шел на завод. Завод был уникальный. Прокатов регулярно приезжал сюда в командировку и набирался впечатлений.

Он жадно впитывал их, но наставал момент, когда его внимание падало, руки Прокатова бессильно повисали вдоль туловища, а голова клонилась на грудь.

— Вы ведь совсем не слушаете меня! — возмутился однажды главный инженер завода.

— Я скучаю без жены, — объяснил Прокатов. — Знаете, она у меня какая...

— Какая? Какая? Расскажите! — потребовали другие командированные. И Прокатов, как мог, рассказал им о жене.

Возвращаясь в родной город, Прокатов спешил к себе на работу и щедро делился полученными впечатлениями с сослуживцами. Потом шел домой.

Он перекидывался с женой двумя-тремя фразами, обедал и ложился на диван. Жена ходила по комнате. Прокатов смотрел на нее и вяло шевелил пальцами ног.

Прокатов скучал с женой.

Однажды в прихожей затренькало. Дверь открыли, и квартира наполнилась знакомцами Прокатова по заводу, производившему впечатление.

— Мы приехали посмотреть на вашу жену, — сообщили Прокатову гости. — Все-таки столько слышали...

Прокатов оживился, велел жене надеть новое платье. Приехавших усадили, обнесли чаем.

Восхищенные провинциалы не сводили с жены глаз.

— Какая красавица! — восклицали они. — А что она умеет?

Жена Прокатова вышла в центр и прочла стихотворение. Она спела песню. Она закружилась в огненном танце.

Мужчины устроили овацию.

На прощание все с чувством пожали Прокатову руку.

— А она у вас добрая?

— Добрая, добрая, — ответил уставший Прокатов. — Можете погладить...

Впечатлений, привезенных Прокатовым, хватило ненадолго, и его снова послали на далекий завод набираться новых.

На этот раз скучать ему не пришлось.

Он не понял и сам, как вошла в его жизнь девушка-овца.

Девушку звали Бэлла. У нее была вытянутая вперед мордочка, широкий пологий нос и закрученные барашками светлые волосы.

— Как ты вошла в мою жизнь? — удивлялся Прокатов?

Бэлла жалась, терлась о Прокатова щекой и что-то тоненько блеяла.

Она пригласила его на шашлык.

— Зачем такие жертвы? — смутился Прокатов. — Я вполне могу обойтись овощами, молоком, какой-нибудь травкой...

Дом у Бэллы был старый, запущенный, больше похожий на хлев, но Прокатову неожиданно понравился. И свой чемодан из гостиницы он перенес в Бэлле.

Он жил теперь от командировки до командировки.

Однажды он не застал Бэллы на месте.

— Где она пасется? — гневно поинтересовался Прокатов. — Я же дал телеграмму...

— Она на мясокомбинате! — последовал равнодушный ответ.

Прокатов схватил такси. Он едва успел. Бэлла стояла у дверей убойного цеха, и какой-то рабочий в перепачканном кровью фартуке настойчиво уговаривал ее пройти внутрь.

Прокатов взял Бэллу за рукав каракулевой шубы и вывел на улицу.

— Но я здесь теперь работаю! — недоумевала девушка.

— Ты должна уйти из этого ужасного места! — трясся Прокатов.

Жить на две семьи становилось все труднее. Прокатов должен был на что-то решиться.

Вмешалась действительность. Родное предприятие Прокатова научилось так само производить впечатление, и необходимость в командировках отпала. Прокатов стал постепенно забывать Бэллу. Он постарел, потолстел, жена говорит, что он отрастил себе курдюк. Ходят слухи, что жена наставила Прокатову рога.

Похоже, Прокатова это не волнует.

После работы он не торопится домой. Идет окружным путем мимо городского парка. Парк недавно обнесли оградой. Прокатов останавливается у входа и подолгу рассматривает новые ворота.

Э. ДВОРКИН.

Хотите верьте, хотите нет

Что пророчит Зодиак

КОЗЕРОГУ (22 декабря — 20 января). Будущая неделя принесет вам новые, хотя и не всегда приятные хлопоты. В эти дни постарайтесь заниматься работой, требующей прочности и основательности. Закладывайте фундамент, забивайте сваи, асфальтируйте, бетонируйте, работайте над продолжением рода. Покупайте предметы длительного пользования, механизмы, оборудование. Пломбируйте и протезируйте зубы. Оформляйте финансовые сделки и ценные бумаги. Постарайтесь поменьше спешить, особенно во время еды. И помните: всех дел не переделаешь.

ВОДОЛЕЮ (21 января — 19 февраля). Успех сниздает вас во всем, что связано с творческой деятельностью, с любимым хобби, с теми сферами, где требуется находчивость, ловкость, оборотистость. Эта неделя подходит для купли-продажи земельного участка и недвижимого имущества — дома, дачи, фермы. Для начала серьезной научной работы. Для заключения конфиденциальных сделок. Избегайте, однако, посещения государственных и продолжительных бесед в официальных кабинетах предпочитая их уютным кафе, барам.

РЫБАМ (20 февраля — 20 марта). Удачное время для поездки в горы, для восхождения и покорения вершин. Собирайте и заготавливайте лекарственные растения. Рыбачьте, охотьтесь. Все это будет иметь ощутимые практические результаты. Воспринимайте жизнь философски.

ОВНУ (21 марта — 20 апреля). Вы почувствуете зависимость от своих семейных дел. Эти дни — время домоседов, терпеливых и осторожных людей. Им в чем-нибудь обязательно повезет. Благоприятна неделя и для управления домашним хозяйством. Она располагает вас произвести инвентаризацию в своих закромах.

ТЕЛЬЦУ (21 апреля—21 мая). Используйте все свободное время для общения с родными, близкими, единомышленниками. Завязывайте новые знакомства, укрепляйте старые связи, принимайте гостей. Активно налаживайте дела, связанные с бизнесом, индивидуально-трудовой деятельностью. Но избегайте приглашений к совместные предприятия. Укрепляйте любовные связи, наслаждайтесь сексом. Доверьтесь своей интуиции.

БЛИЗНЕЦАМ (22 мая — 21 июня). Вступайте в клубы, секции, общества. Отдавайте детей в кружки. Запишитесь в библиотеку. Занимайтесь учебой и самообразованием, разработкой и изучением новых технологий. Успешными будут гуманитарная и политическая деятельность, занятия по развитию экстрасенсорных способностей. Дни благоприятны для лекций, докладов, коллоквиумов, самосозерцания и аутотренинга.

РАКАМ (22 июня—23 июля). Вспомните о милосердии. Посетите больницу, приют, интернат или даже завидение изолированного типа. Полезно будет также посетить церковь (мечеть, синагогу) и немного остепениться. Ну, а если все это вам не по нутру — устройте себе отдых. Поезжайте на пикник, сходите в сауну. Можно начинать судебный процесс.

ЛЬВУ (24 июля—23 августа). В эти дни начинайте курс лечения. Открывайте счет в банке. Начинайте ремонт машины. Делайте массаж, косметические процедуры. Ограничьте прием лекарств, влияющих на сердечно-сосудистую деятельность. И еще один совет: не сидите на месте, двигайтесь.

ДЕВЕ (24 августа—23 сентября). Прислушивайтесь к своему внутреннему голосу. Ищите астролога внутри себя — его советы будут правильнее, чем рекомендации всех газет и журналов, вместе взятых. Вот только не злоупотребляйте водными процедурами, особенно с 10 до 13 часов.

ВЕСАМ (24 сентября — 23 октября). Пылкость чувств, неукротимость желаний и любовь к красоте могут подтолкнуть вас на решительные поступки. Смело вперед! Интуиция в эти дни тоже будет «на подъеме», и потому своему собственному восприятию можно вполне доверять. Присмотритесь и улыбне, выражению глаз своей спутницы — они скажут вам гораздо больше, чем слова.

СКОРПИОНУ (24 октября — 22 ноября). Благоприятное время для сельхозработ. А вот в сфере интимной жизни эти дни большой радости вам не принесут. Не старайтесь обзавестись новыми знакомыми, ибо эти знакомства будут бесполезными. Избегайте вмешательства в функции органов пищеварения и грудной клетки, вегетативной нервной системы, молочных желез.

СТРЕЛЬЦУ (23 ноября — 21 декабря). Есть опасность упустить хорошую возможность или недооценить важные детали какого-либо дела. Будьте бдительны! Могут набирать и вспышки нездорового оптимизма. Знайте, что в эти дни импульсивность берет верх над разумом. У работников торговли возможны инциденты с покупателями. Отложите решение финансовых проблем. А на следующей неделе проанализируйте то, что не успели сделать накануне. Будьте осторожны с оружием, электроприборами, сельхозтехникой и начальством.

Дежурный астролог О. ВАРАНОВ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ • РЕКЛАМА

Кино

«ЮБИЛЕЙНЫЙ» — Синдбад и глаз тигра, в 9.30—11.40 — 13.50. Столкновение, в 16—18—20.

«ДРУЖБА» — Рыночная площадь, в 20.

«КОСМОС» — Крепкий орешек, в 10—12.20—14.40—17—19.20.

«ПИОНЕР» — Достигая невозможного, в 20.30.

«ЗАРЯ» — Еще одна связь, в 20.30.

«РОССИЯ» — Смертельная игра, в 11—13—15—17—19—21. Малыш и озорники, в 9.30.

«СТРОИТЕЛЬ» — Трое мужчин и младенец в люльке, в 19.30.

«ЮНОСТЬ» — Сборник мультфильмов, в 9. Робот-полицейский, в 10—12—14—16—18—20.

Кинотеатр им. П. МУСОРОВА — Мир в другом измерении, в 20.

«РАДУГА» — Такие разные Сратьи, в 13.30—17—19.30.

«ВОСТОК» — Взять живым или мертвым, в 19.30.

Дворец культуры им. В. И. ЛЕНИНА — Исчезнувшие свидетели, в 13—15—17—19.

ДОМ ОФИЦЕРОВ — Полицейский по найму, в 15—17—19.

Телевидение

I ПРОГРАММА

6.30 — Утро. 9.05 — Премьера художественного фильма. «Рубин имеет цвет крови». (ЧСФР, 1989 г.). 10.15 — Международный фестиваль - маскарад художественной самодеятельности. (Австрия). 10.45 — «Служенье муз не терпит суеты». «Преображенье. Древний Псков». 12.00. 15.00, 18.30 — ТСН. 12.15 — «Маппет-шоу». Кукольный фильм - концерт. 10-я и 11-я серии. 13.10 — «Одиссея Александра Вертинского». Документальный фильм. Фильм 2-й. 15.15 — «Поживем — увидим». Художественный фильм. 16.30 — Музыкальная сокровищница. Р. Шуман. 17.15 — Фильм — детям. 18.45 — «Человек и закон». Правовой видеоканал. 19.30 — «Свеча на ветру». Эстрадный концерт. 19.50 — «Рубин имеет цвет крови». Художественный фильм. 21.00 — Время. 21.40 — «ВИД» представляет: «Поле чудес». фестиваль «Чешма-91». «Эльдорадо», музыка-91. 00.40 — «И в шутку, и всерьез». Киноконцерт. 1.30 — «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». Художественный фильм. «Двадцатый век начинается». 1-я серия.

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — Мультфильмы. 9.00 — Музей на Делегатской. Русский костюм. 9.30 — «Живая планета». Документальный фильм. 11-я серия — «Мировой океан». 10.20 — «Однокашники». Художественный фильм. 2-я серия. 11.30 — «А. Миронов. Премьера книги». На вечере в доме - музее М. Ермоловой. 12.15 — «От за от». «И жизнь хороша, и жить хорошо...». 12.45 — Документальный фильм. 13.30 — Фильм — детям. «Секретный фарватер». 4-я серия. 14.40 — «Браво, артист Евгений Леонов и другие...». 15.45 — Программа передач, музыкальные открытки. 15.55 — Объявления, реклама. 16.00 — «Строительство главной мечети в г. Грозном». Телемарафон. (Благотворительная акция. Прямая трансляция). 22.00 — «Пятое колесо». 00.15 — Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА.

Радио

7.15 — Позывные. «Сельские зори». 7.30 — Программа передач. 7.35 — Обзор республиканских газет. 7.45 — 8.00 — Объявления. Погода. 8.15 — А зима не за горами. 8.25 — Минуты поэзии (на инг. яз.). 8.40 — 8.45 — Музыка. Погода. 11.15—12.00 — Сегодня с вами Шита Эдисултанов. 17.15 — Программа передач. Погода. 17.16 — Отдых — дело серьезное. 17.31 — «Красные искры» (на инг. яз.). 17.46 — Музыка. 18.00 — Последние известия. 18.10 — Последние известия (на чеч. яз.). 18.20 — Последние известия (на инг. яз.). 18.30 — 19.00 — Концерт народной музыки.

Издательству «Грозненский рабочий» ТРЕБУЮТСЯ:

печатники плоской печати 5—6 разрядов; наладчик полиграфического оборудования 6 разряда; резчик в цех по подготовке бумаги.

Не имеющие специальности будут обучены на рабочих местах.

Обращаться по адресу: ул. Маяковского, 92.

Фирменное предприятие «МЯСОМОЛТОРГ» ОТКРЫВАЕТ

31 августа коммерческий магазин по ул. Дудаева, 10.

Прием товара производится с 19 августа с 14 до 17 часов.

Старопромысловскому РРТО ТРЕБУЮТСЯ

на постоянную работу машинисты холодильных аммиачных установок 4—5 разряда. Зарплата 400—450 рублей.

Обращаться: Грозный, ул. Школьная, 2, СРРТО. Телефон 44-86-93.

Республиканский театр кукол ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР

юношей в актерский состав в чеченскую, ингушскую и русскую группы.

Иногородним предоставляется общежитие гостиничного типа.

Обращаться: пр. Ленина, 35, театр кукол. Телефоны: 23-54-60, 23-13-59.

Фирма «Чечингтурист» ПРИГЛАШАЕТ

население республики в путешествие по Средней Азии на туристическом поезде по маршруту Грозный—Бухара—Самарканд—Фергана—Ташкент. Вы познаете много нового.

В стоимость путевки (465 рублей) входит: проезд, проживание в купейных вагонах, питание в вагоне-ресторане, экскурсионное обслуживание в городах.

Путевки можно приобрести по адресу: пр. Орджоникидзе, 36, комната 22, телефоны: 29-69-33, 29-87-85.

ВНИМАНИЮ СТРАХОВАТЕЛЕЙ!

Инспекция Госстраха Ленинского района г. Грозного просит страхователей, уплачивающих страховые взносы, через сберкассу, почту и налично работникам инспекции, срочно произвести сверку уплаты для начисления компенсации.

Наш адрес: ул. Дзержинского, 12.

Грозненская радиотехническая школа ПРИГЛАШАЕТ

на постоянно действующие курсы по подготовке:

радиотелемехаников по ремонту и наладке радиоприемников, магнитофонов и телевизоров.

Срок обучения — 10 месяцев;

секретарей-машинисток (делопроизводителей) по изучению основ современного делопроизводства и умению печатать на пишущих машинах различных моделей.

Срок обучения — 2,5 месяца.

◆

Если вы хотите:
общаться с ЭВМ на равных;
достичь успехов в учебе и труде;
просто отдохнуть и развлечься,

Грозненская радиотехническая школа ОТКРЫВАЕТ

курсы операторов персональных ЭВМ с элементами программирования.

Занятия с 18 до 21 часа.

Срок обучения — 1,5 месяца.

Обращаться по адресу: Грозный, пр. Орджоникидзе, 36, телефон 29-89-25.

ДОРОГИЕ РЕБЯТА!

Вы стоите на пороге выбора жизненного пути. Вы в раздумье — кем быть?

Мы предлагаем вам поступить в наше

среднее профтехучилище № 1,

в котором вы можете приобрести следующие СПЕЦИАЛЬНОСТИ:

аппаратчик широкого профиля нефтехимического производства;

приборист - слесарь по контрольно - измерительным приборам и автоматике;

оператор ЭВМ (на конкурсной основе);

лаборант химического анализа;

машинист технологических компрессоров и насосов.

На учебу принимаются юноши и девушки с образованием 9—11 классов. Учащимся, окончившим училище и сдавшим выпускные квалификационные экзамены, присваивается соответствующая квалификация по профессии и выдается диплом, а добившимся особых успехов в учении — диплом с отличием.

Выпускники, получившие диплом с отличием и направление для поступления в техникумы и вузы, освобождаются от обязательного срока отработки. Они пользуются правом сдачи одного вступительного экзамена на «отлично».

Остальные выпускники пользуются правом внеконкурсного поступления в Грозненский нефтяной институт им. академика М. Д. Миллионщикова и правом преимущественного зачисления на факультеты по профилю во все вузы страны.

В период обучения учащимся выплачивается стипендия в размере 80—105 рублей. Производятся денежные выплаты за работы, выполненные ими в процессе производственного обучения (50 процентов от заработка).

Время обучения в училище включается в общий и непрерывный трудовой стаж.

ПРИ ПОСТУПЛЕНИИ В УЧИЛИЩЕ НЕОБХОДИМО ПРЕДСТАВИТЬ

заявление, документ об образовании в подлиннике, характеристику, справку с места жительства и о составе семьи, паспорт и приписное свидетельство (предъявляются лично), 6 фотокарточек размером 4х6 и 3х4 см (уголок с левой стороны) и 2 фотокарточки размером 2х3 см на профсоюзный билет.

ДРУЗЬЯ, МЫ РАДЫ ВСТРЕТИТЬ ВАС В НАШЕМ УЧИЛИЩЕ!

Наш адрес: 364031, Грозный, ул. Дагестанская, 49, проезд трамваями №№ 2, 3, 5, 6 до остановки «ул. Дагестанская».

Телефоны: 29-89-77; 29-82-37.

Коллектив министерства финансов ЧИР, городской финансовый отдел выражают глубокое соболезнование Л. Н. Исаковой по поводу смерти ее дочери

Галины Александровны ИВАНОВОЙ.

Коллектив проектно-изыскательского отделения объединения «Чечкомгушхлебпродукт» с прискорбием извещает о смерти

Владимира Павловича БЕЛОЗЕРОВА

и выражает глубокое соболезнование его родным и близким.

Коллектив «Грознефтехим» и производственное объединение «Грознефтеоргсинтез» выражают глубокое соболезнование заместителю министра нефтехимической промышленности СССР А. Г. Литвинову по поводу смерти его матери

Фаризы Викторовны ЛИТВИНЕНКО.

Коллектив Грозненского производственного объединения общественного питания выражает глубокое соболезнование первому заместителю Председателя Совета Министров ЧИР Н. Р. Юшкигуловой по поводу смерти ее матери

Азиры МУХАМЕДЬЯРОВОЙ.

Редактор А. И. Смоленцев

Адрес редакции: 364907, Грозный, ул. Маяковского, 92. Дом печати

Индекс 54670

Газета выходила под названиями «Товарищ», «Известия Совета рабочих и военных депутатов Грозненского района», «Красный повстанец», «Красный труд», «Нефтерабочий», «Грозненский рабочий». С 24 августа 1990 года — «Голос Чечено-Ингушетии».

Награждена в 1967 году орденом Трудового Красного Знамени.

УЧРЕДИТЕЛИ: Верховный Совет и Совет Министров Чечено-Ингушской Республики, Чечено - Ингушский реском КПСС.

Телефоны для справок по редакции — 22-63-00, по письмам — 22-08-78, Репортеры — 22-44-35, 22-17-79, прием объявлений — 22-33-13, коммерческий отдел — 22-45-33, 22-63-50, жалобы на доставку газеты — 22-29-66 и 9-00.

Мнение авторов публикаций не обязательно отражает точку зрения редакции. Редакция вправе не вступать в переписку.

Газета выходит 5 раз в неделю, кроме воскресенья и понедельника

Типография издательства «Грозненский рабочий».

По номерт дежурили: С. МАДАЕВ, Е. ГУСЯКОВ, Н. ГРИГОРЬЕВ.

Заказ № 1619.

Подписано к печати 15.08.91 г. в 21 час. 30 мин.

2